

محورهای فعالیت غلاة (غلو جریانات پیدا و نهان)

عنوان انگلیسی:

عنوان عربی:

نویسنده: علی رضایی کهنمویی

استاد راهنما: حجت الاسلام محمد علی مهدوی راد

مقطع: کارشناسی ارشد

استاد مشاور: حجت الاسلام احمد عابدی

رشته:

استاد ناظر:

دانشگاه: اصول دین

تاریخ دفاع: 1380

واحد:

کلمات کلیدی: مشتقات ماده غلو، حدیث، جعل حدیث، نقد حدیث، شیعه، اهل بیت، کوفه

در فصل اول رساله حاضر ما ابتدا به تبیین مفهوم واژه غلو پرداخته ایم و آنگاه تشریف داشته ایم به آستان مقدس کلام الهی و اشاراتی از آن کلام کریم را در باب معضل غلو عرضه نموده ایم. در فصل دوم تاریخچه ای مختصر از برخی غلات با تفکیک به دو دوره قبل و بعد از غیبت کبری ارائه گردیده است. در فصل سوم به ارائه تحلیل هایی در باب جریان غلات پرداخته شده و در ابتدا بخشی مبسوط در باب زمینه ها، علل و انگیزه های غلو ارائه گردیده است که دقت در آن برای درک و تحلیل مقرون به واقعیت پدیده غلو بسیار اساسی است. آنگاه بصورتی گذرا مقوله بسیار مهم تطورات غلو مورد اشاره قرار گرفته و نقش عوامل موثری چون مفوضه، تصوف، صفویه، اخباریگری، شیخیه و ... در چهره به چهره شدن های افکار غالبانه تا حدودی نمایانده شده است. همچنین رابطه این تطورات با جو اصیل شیعه مطرح گشته و نمادهایی از تاثرات و تطورات فرهنگ حاکم بر شیعه در طول تاریخ مورد اشاره قرار گرفته است. در ادامه این فصل بحث مهم و تعیین کننده «جعل حدیث» بعنوان عمده ترین مجرای رخنه غلات در فرهنگ شیعه مورد بحث مبسوط و موشکافانه قرار گرفته است. روی هم رفته این فصل مهمترین فصل این رساله بوده و در بردارنده نوع نگرش نگارنده به مقوله غلو می باشد. در فصل پایانی به مبحث نقد روایات - بعنوان ضرورت حیاتی منتج از مباحث پیشین پرداخته شده و در باب ضرورت نقد و کارنامه نقد مطالب مفیدی ارائه شده است و در ادامه راهکار ارائه شده از جانب معصومین (علیهم السلام) در باب نقد روایات، یعنی عرضه روایات به قرآن، مورد بررسی قرار گرفته است. در انتها بعنوان گامی در ردیابی جعلیات غلات، چهار موضوع محوری در فعالیت غلات (توحید، فضائل، قرآن، و ارزش عمل) در نظر گرفته شده و ابتدا نمادهایی از دیدگاه ناب قرآن و سنت در این موضوعات مطرح گردیده و سپس گزارشی از فعالیت غلات در این محور ارائه شده و در نهایت متوکلا علی الله نمونه هایی از احادیث مخدوش و مجعول تشخیص داده شده در هر کدام از موضوعات چهارگانه، عرضه و مورد نقد و بررسی قرار گرفته است.