

بررسی رابطه سلطان مراد چهارم و شاه صفی

پیرامون شکل‌گیری صلح زهاب و شیعیان عراق: انگیزه‌ها و پیامدها

دکتر سید میرحسین علامه/ استادیار دانشگاه هنر اصفهان

حکیمہ

نبردهای بین امپراتوری عثمانی و سلطنت صفوی پیرامون شهرهای شیعی عراق و ایروان در زمان سلطان مراد چهارم و ده سال کوشش و کشاکش در جهت استیلای نظامی و سیاسی بر عراق عرب و ایروان بین شاهان صفوی و سلاطین عثمانی، بخش مختصر، اما قابل توجه در فراز و فرود روابط عثمانی و صفوی محسوب می‌شود. در این زمان است که صفویان هیچ تلاشی برای بازگرداندن گستره دولت خود بر حوزه شهرهای شیعی عراق انجام نمی‌دهند و حتی حاضر به پذیرش صلحی می‌شوند که منافع رقیب در آن لحاظ شده است.

در این میان، جامعهٔ شیعیان هزینهٔ منفعت‌طلبی اقتصادی - نظامی مراد چهارم در بسط ثغور شرقی و عافیت‌طلبی و راحت‌انگاری شاه صفی را با خون خود و از دست دادن شهرهای مقدسشان پرداخت می‌نمایند.

ابتکار عمل معاہده زهاب توسط عثمانی، حرکت نظامی سلطان مراد را در بستر سیاسی تثبیت نمود و با حذف عتبات عالیات و انضمام رسمی عراق عرب به عثمانی، در بستر ایدئولوژیک نیز برای صفویه خسارت به بار آورد. و در نگاه اقتصادی، علاوه بر خروج مسیرهای تجاری غربی ایران از کنترل صفویه، منافع عثمانی را در تسلط بر منابع اقتصادی شیعیان عراق تضمین نمود. نظریه تعدادی از مستشرقان همچون برناردلوئیس و روی متھ نیز درباره عدم لحاظ جنبه مذهبی و ایدئولوژیک شهرهای مقدس عراق برای شیعیان، قابل تصحیح و تکمیل است.

کلیدوازه‌ها: سلطان مراد چهارم، شاه صفی، شیعیان، صلح زهاب.

مقدمه

پس از نفوذ و استیلای شاه عباس اول، ایران شاهد ضعف جایگاه صفویان در زمان شاه صفی (۱۰۳۸ق) و رویارویی با برخی مسائل داخلی و خارجی است که هریک از آنها به نحوی در تنزل جایگاه مذکور تأثیرگذار بودند. خلاً حضور شاه عباس اول (در بعد داخلی) و نیز نبردهای سه‌گانه با عثمانی‌ها در زمان شاه صفی (در عرصهٔ بیرونی) سلطنت صفوی را با خطر سقوط مواجه می‌نماید. سلطان مراد چهارم نیز به آمیختن سیاست‌های نظامی در تقابل با صفویان همت می‌گارد:

الف) پس از اعزام خسرو پاشا در رمضان ۱۰۳۸ قمری و پیشروی نیروهای عثمانی تا همدان و سپس محاصره بغداد و حملهٔ سلطان مراد به این شهر، صفویان در صدد مقابله با ایشان برآمدند. سرانجام، با تلاش نیروی قزلباش صفوی، آن هجمه دفع گردید. شاه صفی همراه با نیروهای تحت فرمانش در ۱۷ ربیع‌الثانی ۱۰۳۹ق وارد بغداد شد و پس از زیارت مضاجع امامان شیعه، به پایتخت صفویان بازگشت.

ب) در گام دوم، ثغور شمال غربی مورد حمله نیروهای عثمانی قرار می‌گیرد. سلطان مراد چهارم با همراهی نیروهای عثمانی در ایروان، آنجا را به محاصره درمی‌آورد. آتش زدن تبریز، پس از تصرف ایروان به تاریخ ۲۳ صفر ۱۰۴۵ق صورت می‌گیرد. مراد نیز در حالی راهی دیار روم می‌شود که هم ایروان را متصرف شده، و هم تبریز را ویران کرده است. هشت ماه بعد، در زمستانی سرد، صفویان به کمک نیروهای قزلباش و فرماندهی شاه صفی و بعد از چهار ماه محاصره، ایروان را از نیروهای عثمانی بازپس می‌گیرند.

ج) سلطان مراد چهارم پس از رسیدگی به مسائل حدود و ثغور اروپایی دولت عثمانی، ضمن تدارک تهاجم کارآمد برای پاسخگویی به تسلط دوباره ایران به ایروان،

اقدام به لشکر کشی به بغداد می‌نماید. کوشش پژوهش حاضر، بررسی انگیزه‌ها و پیامد این تقابل و کشتار شیعیان عراق می‌باشد.

پرسش‌هایی که مطرح می‌شود این است: با توجه به اینکه شهرهای شیعی عراق قسمت مهمی از گستره دولت صفوی را تشکیل می‌دهند، به چه علت با یک برخورد انفعالی از دست می‌روند؟ انگیزه شاه صفی در پذیرش و رضایت به صلح زهاب که دربرگیرنده منافع عثمانیان می‌باشد چیست؟

فرضیه اصلی پژوهش برای علت‌یابی در پذیرش صلح زهاب از طرف صفویان، نه باور برخی از مستشرقان است که آن را از سر ضعف و ناتوانی نظامی دولت صفویان معرفی دانسته‌اند (۱۷۱-۱۷۰ خ، ۲۰۰^۳ باغ غم عچ). و نه «رفاهیت عامه عباد الله» می‌باشد (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۶)، بلکه انگیزه اصلی در تسليم و سازش، ویژگی‌های شخصیتی شاه صفی، از جمله راحت‌انگاری و رفاهیت وی، بوده است. مستندات ترکی عثمانی همچون تاریخ نعیما و تاریخ پچوی و منزلنامه سلطان مراد و نیز منابع فارسی همگام با رویداد مذکور، از جمله تاریخ جهان‌آرای عباسی و خلد برین، تاریخ شاه صفی و خلاصه السیر، می‌تواند از دو طرف نبرد داده‌های تطبیقی تاریخی به دست دهد.

کوشش‌های سیاسی شاه صفی قبل از حمله سلطان مراد به شیعیان عراق
بعد از بازپس‌گیری ایروان و اخراج نیروهای عثمانی از آن، شاهد کوشش سیاسی از جانب دولت صفویه هستیم:

الف) کوشش در جهت ایجاد یک وحدت سیاسی با لهستان علیه سلطنت عثمانی به عنوان دشمن مشترک و کنترل تهدید آن، در قالب ارسال سفیر و نامه. شاه صفی در ۲۷ شوال ۴۵۰ اق خطاب به پادشاهی لهستان آورده است: «جبراً و قهرأً بر ایروان مسخر شده» و «حالیاً طالب محبت و اتحاد موروثی و روابط خلت و یگانگی» با لهستان می‌باشد (ثابتیان، ۱۳۴۳، ص ۳۳۷).

ب) اعزام مقصود سلطان خلفا به عنوان سفیر در دولت عثمانی و همزمان، استقبال و اکرام فرستاده صلح وزیر اعظم عثمانی در اردبیل: «در دارالارشاد اردبیل، فرستاده وزیر اعظم به پایه سریر معلّی، قرین انعام و رواق گردید. و مقصود سلطان به ایلچی گری روم روانه شد» (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۴۳ / وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۸۱). بررسی رویدادهایی که در استانبول بعد از تصرف ایروان روی داده، برخورد غضبناک سلطان عثمانی با ایلچی ارسالی از ایران را طبیعی می‌نمایاند. این برخورد خشن، برخلاف نظر برخی محققان پیش از آنکه ناشی از محتوا و مفاد صلح‌نامهٔ پیشنهادشده باشد (پورگشتال، ۱۳۶۷، ص ۲۴)، معلول تلاش قزلباشان در بازپس‌گیری ایروان است (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۸۸).

دستور سلطانی در برگزاری محافل جشن و شادمانی در استانبول به واسطهٔ فتح نمایان ایروان و سپس از دست رفتن آن از یک طرف، و تلاش مشاوران سلطان مراد در جبران شکست مذکور از سوی دیگر (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۸۷)، می‌تواند از قرائن عدم امضای پیمان صلح با ایران، در این مقطع زمانی باشد.

منابع نیز استدارک شکست ناشی از «استرداد قلعه ایروان» را «تدارک سلطان مراد در تلافی نقصان قلعه مبارکه ایروان» (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۶۴) یا «تهیه جمعیت لشکر به تدارک ضرب تیغ انتزاع ایروان» (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۸۹) ذکر کرده‌اند.

برخورد با شیعیان و انجیزش‌های مذهبی

نقش رویکردهای مذهبی و تشیّبات خاص دینی سلطان مراد، در لشکرکشی گران به سمت عراق مؤثر است. در این خصوص، نشانه‌های تاریخی زیر را می‌توان ملاحظه نمود:

الف) تصريح سلطان مراد در نامه به شاه صفی به «قلع و قمع» شیعیان با عبارت «رفضه خاسره» به عنوان علت یورش به بغداد، که اسناد و مکاتبات سیاسی ایران آن را گزارش می‌کند (نوایی، ۱۳۶۰، ص ۲۵؛ به نقل از: منشآت فریدون بیک، ج ۲، ص ۲۹۹). این سند مربوط به بعد از فتح بغداد و در هنگامی است که سلطان مراد به استانبول مراجعت می‌نماید.

ب) همراهی نوح افندی، به عنوان مفتی عثمانی، با سلطان مراد. «وجوب مقاتله با شیعیان»، «کشتن و به یغما بردن اموال شیعیان» و «اسیرنمودن زنان و فرزندان ایشان»، از جمله عبارات متن فتوای اوست (افندی اصفهانی، ۱۳۷۵، ج. ۴، ص. ۳۳۸). در این لشکرکشی، جلب پشتوانه معنوی مفتی عثمانی برای سلطان مراد کارساز بود.

ج) نامه جهانگیرخان گورکانی به سلطان مراد، که پس از بازپس‌گیری ایروان توسط دولت صفویه، از هند برای او ارسال شده است. در این نامه، سلطان گورکانی هند از سلطان مراد به عنوان «مرّوج شریعت غرّاً و مؤید ملت بیضاً»، می‌خواهد نسبت به از جا کندن ریشه شیعیان به عنوان «مبتدعین ناپاک» و «جماعت اهل ضلالت» و «استخلاص عراق عرب از شیعیان» درنگ ننماید. و از این توافق مذهبی ضدشیعی، با عبارت «اکمل افراد توافق» یاد می‌نماید (نوایی، ۱۳۶۰، ص. ۲۱-۲۲).

د) برپا داشتن خیام سلطانی در زیارتگاه ابوحنیفه، به عنوان «حضرت امام اعظم»، پس از ورود به بغداد. سلطان مراد تصريح می‌کند بعد از زیارت پیشوای مذهبی اش از «خجالت سابق» رهایی خواهد یافت (چارشلی، ۱۳۷۲، ص. ۲۶۹).

ه) بازسازی و مرمت مقابر «اکابر دین»، از جمله «حضرت سیدمحی الدین عبدالقادر گیلانی» که از اولین دستورهای سلطان مراد به مفتی عثمانی، پس از فتح بغداد می‌باشد (پورگشتال، ۱۳۶۷، ج. ۳، ص. ۲۰۳۶)؛ همان‌گونه که پادشاه گورکانی نیز، به این مهم تصريح کرده و آن را از سلطان مراد خواسته بود (نوایی، ۱۳۶۰، ص. ۲۱-۲۲).

و) کشتن علمای شیعه و رهبران مكتب تشیع، از جمله «سیددرّاج» متولی نجف اشرف توسط درویش پاشا. این در حالی است که همو مسبوق به نجات دادن بسیاری از اهل تسنن در حرکت استغلابی شاه عباس بر بغداد بود. (پورگشتال، ۱۳۶۷، ج. ۳، ص. ۲۰۴۵) علاوه بر انگیزه دینی این تهاجم، بعيد نیست بتوان از سیاهه کامل اصناف و استفاده از تجار استانبول در فتح گشاوی بغداد و نیز از اضافه شدن بیگلر بیگی‌ها در بین راه، مهم بودن هدف اقتصادی - تجاری این اردوکشی و تسلط بر منابع اقتصادی شیعیان عراق را رصد نمود.

اولیا افندی، عامل فرمان سلطانی برای تهیه و تدارک لشکر کشی بزرگ قسطنطینیه بود. او «سیاهه کاملی از خرد و کلان اصناف، دکاکین، بیگیت باشی‌ها، کهایا، نقیبان و چاوشان»^۱ در برابر «آلای کوشک» آماده نمود که کامل‌تر از سیاهه سابق ملّا زکریا افندی برای سلطان سليم می‌باشد. در بین راه نیز «بیگلر بیگی‌های سیواس، شام و مصر» به اردوی همایونی پیوستند (لوئیس، ۱۳۶۵، ص ۱۶۱-۱۶۰).

این تجمع نیرو و بسیج قوا، مسبوق بود به از پیش فرستادن بایرام پاشا صدر اعظم عثمانی با یک اردوی مجهز، برای تهیه مقدمات سفر بین راهی لشکر اصلی که به فرماندهی سلطان مراد از استانبول روانه بغداد می‌گردید. بخش اصلی تدارک سفر از ۲۳ ذی القعده تا ۲۴ ذی الحجه ۴۷۰ق در اسکدار صورت می‌گیرد. شرح و بسط رفتارهای خشونت‌بار سیر ۲۸۴ روزه سلطانی در طی مسیر راه را می‌توان در منزل‌نامه سلطان مراد مشاهده نمود (کراهان، ۱۹۶۷، ص ۲۸۱).

لشکر عثمانی در بد و ورود، بدون توقف و اتلاف وقت، به دستور سلطان محاصره و به توب پستن بغداد را آغاز می‌کند. در مقابل، شاه صفی هم که به طرف غفور غربی در حال حرکت بود، به پیشنهاد مشاورانش، طاق بستان را برای اردوزدن و رصد جریان نبرد بغداد انتخاب می‌کند (وحید قزوینی، ۱۳۸۳-۲۹۰، ص ۲۹۴-۲۹۴).

گزارش ابوالمفاخر مبنی بر «رسیدن پیاپی اخبار بهجت از مأموران حصانت قلعه بیگلر بیگی عراق به سریر خلافت و رایات اجلال دولت جاوید طراز که سرادق کامکاری را در مخیم طاق بستان نهاده بودند» (تقریشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۲) نشان از امتداد مقاومت قزلباشان، و شکست تصور عثمانی‌ها در تسلط به یکباره بغداد به کمک توب‌های قلعه کوب و لشکر عظیم خود دارد. این صعوبت در تسخیر بغداد و نبرد شبانه‌روزی، ۴۷ روز گلوله‌باران و کشته شدن طیار محمد پاشا، صدر اعظم عثمانی را در پی داشت (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۶۲ / نعیما، ۱۳۸۳، ص ۳۷۰). آه مراد و گفتارش بر سر

۱. بیگیت باشی (جوانان پهلوان) و چاوشان (سواره با ساز). ر.ک: چارشلی، ۱۳۷۲، ص ۲۸۰.

جنازه طیار محبوبش که او «بهتر از صد قلعه بغداد» است (پورگشتال، ۱۳۶۷، ج. ۳، ص ۲۰۳۲) شاهدی از فرسایشی بودن نبرد، و هزینه‌های رویارویی آن دارد. «زدن ۴۵ هزار گلوله در یک روز به قلعه و مبالغه غازیان قلعه‌دار با سینه سپر بلا در برابر سیل بی زنهار عساکر بی‌شمار از صباح تا رواح و اشتعال نائره سور ایشان» (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۶۸-۲۶۹) حکایت از تصلب سلطان بر فتح قلعه بغداد و مقاومت قزلباشان در حرastت از آن دارد. در منابع عثمانی، از این نبرد با عبارت «جنگ عظیم غیرقابل وصف» یاد شده است (کراهان، ۱۹۶۷، ص ۲۸۰).

کشیtar شیعیان و سقوط بغداد

گزارش‌های گوناگونی درباره علت سقوط بغداد ذکر شده است که در ذیل به برخی از آنها اشاره می‌شود:

الف) امان‌خواهی بکتابخان و تصمیم او بر خروج از شهر که در منابع عثمانی آن را ناشی از فشار نظامی سلطان مراد دانسته و «قزلباش بد معاش، بکتابخان حاکم بغداد نزد حنکار» آنها می‌رود (کراهان، ۱۹۶۷، ص ۲۸۰).

ب) نفاق و عداوت میان مردم و «خصوصاً ارباب دولت» که به سبب «رفتن خلف یک فرمانروا، بکتابخان از امر قلعه‌داری دلسزد شده و اهتمام یک جهتان فدویت شعار از کف رفته و مردم نیز طالب مصالحه شدند» (وحیدقزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۹۱). این رویداد «شب جمعه ۲۵ شعبان‌المعظم که لشکر رومیه داخل بغداد شده، بکتابخان و نقدی‌خان و میرفتح با برخی از یوزباشیان به درگاه آنها رفته‌اند» روی می‌دهد (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۶۲).

ج) بیماری شاه صفی و خبر آن بر «غازیان قلعه‌دار» که با اطلاع از «انحراف مزاج اعتدال سرشت خاقان جهانیان از طاق بستان» مردم قلعه «غريق بحر اضطراب» می‌شوند (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۶۹).

اما نباید جغرافیای نظامی - تاریخی شهر را نیز نادیده گرفت. قلعه، به دلیل عدم تعمیر و نگهداری و مرمت بهنگام از زمان ساخت خلفای عباسی، دارای استحکام نظامی متوازنی در تمامی جهات نبوده است. خیانت یکی از قلعه‌بانان که «میرمحمد قزوینی» نام داشته و «به طلب مالیه دیوانی قرای بغداد پیش از آمدن قیصر» از شهر خارج شده بود و «با د خدمع سلطان مراد آن حرامنمک مردود را فریقته و طریق قسلط به قلعه را که از ایام عسی خود پیموده و جانب دیوار سستی که در زمان خلفای عباسی ساخته و به جنبش نسیمی فرو می‌ریخت»، به آنها نشان می‌دهد (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۳).

انگیزهٔ کشتار عمدۀ شیعیان پس از محاصره ۴۷ روزه قلعه را که تا ۳۰ هزار نفر گزارش شده است، عمدی بودن حادثه «آتش گرفتن باروتخانه و ویرانشدن ایچ حصار» پس از ورود وزیر اعظم و «صدر فرمان عالی بر قتل عام» شیعیان ذکر نموده (نعمیا، ۱۲۸۱، ج ۳ ص ۳۷۴) و منابع عثمانی «اطلاع حنکار پادشاه از عناد قزلباش‌ها و مباشرت آنها به جنگ» یاد کرده‌اند (پورگشتال، ۱۳۶۷، ج ۳ ص ۲۰۴۳).

برخی «سکون و آرامش موقتی مراد به قتل تفوس» را همچون «خواب جانوران درندۀ خو» دانسته‌اند که با صدای انبار باروت بغداد بیدار شده باشد و نیز از «جارِ جارچیان در کشتار تمامی اسرای ایرانی» یاد کرده‌اند. در این میان، «جمع زیادی از شیعیان زائر نیز که به میل خود به اردوی عثمانی رفته بودند به قتل می‌رسند. در یکی از این کشتارها، ۱۰۰۰ نفر از اسرا متفقاً، پیش چادر سلطان در یک زمان، به اشارت او گردن زده می‌شوند (پورگشتال، ۱۳۶۷، ج ۳ ص ۲۰۳۶).

توصیف کامل از تبعات ناصواب حادثه باروتخانه چنین است که «به آتش ناگاه باروت قلعه، ابواب تلف به جباخانه و قورخانه گشوده شد و به اسناد آن حرکت به اهل قلعه، دست تیغ بی‌رحمی به قتل بی‌گناهان گشودند» (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۷۱). به نظر می‌رسد حادثه باروتخانه بهانه‌ای برای کشتار شیعیان و پاسخی به انگیزش‌های ضدشیعی پیش گفته سلطان مراد باشد.

طرح پیشنهاد صلح عثمانی و تسلط بر منابع اقتصادی شیعیان

انتصاب مصطفی پاشای وزیر، به عنوان «نایب مناب استحکام قواعد امر مصالحه» و بیماری سلطان مراد به «مرض مهلك»، باعث شد او «طالب صلح و صلاح و راغب فوز و فلاح» شده (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۹۳) و روانه استانبول گردد. از طرف عثمانی، نخستین ایلچی، محمد پاشا نیز عازم «درگاه جهانپناه شاه صفی» می‌شود (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۶۴). از سوی دیگر، ممانعت از تکرار واقعه ایروان و «بیم آنکه مبادا خسرو خدیو کشورستان در صدد استرداد قلعه بغداد به تیغ جهانگشا، همچون ایروان» گردد (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۷۲)، باعث شد عثمانی با فرستادن ایلچی‌های متعدد، به تثبیت پیروزی خودش پردازد. اما نباید فقط به بیماری سلطان مراد و جلوگیری از سقوط بغداد توجه داشت، بلکه به نظر می‌رسد بسط ثغور شرقی و تسلط بر منابع اقتصادی شیعیان عراق به وسیله اتصال به خلیج فارس از طریق شاهراه تجاری بغداد به بصره، علت کارآمدی برای به دست گرفتن پیشنازی سیاسی و ابتکار عمل، از طریق پیشنهاد صلح زهاب و انجام دو سال مذاکره از ۲۱ رمضان ۱۴۰۸ هجری تا ۷ محرم ۱۰۵۰ هجری توسط عثمانی‌ها باشد.

عهدنامه مذبور اگرچه تا زمان انعقاد عهدنامه ارزنة الروم مبنای رفع اختلاف حدود بود، اما این عهدنامه برد – برد به نفع عثمانی است؛ چراکه جایگزینی ایروان به جای بغداد – با توجه به مسبوق بودن هر دو محل به استیلای ایران بر آنها – جز از دست رفتن شهرهای شیعی عراق و عراق عرب، برای ایران ثمره‌ای نداشت.

رابطه اعتقادی – مذهبی یا کسب مشروعيت دینی و سیاسی که دولت صفوی با عتبات عالیات و شهرهای مذهبی عراق داشت، بیشتر از وابستگی عثمانی از لحاظ ایدئولوژیکی به حوزه عراق است. بنابراین، نظر برnarادلوئیس و رودی متله در بررسی انحصاری مؤلفه‌های اقتصادی (لوئیس، ۱۳۶۵، ص ۴۵ / ۱۶۶، ۲۰۰۳، ۵.۱۶۶ غغم عچ) و در نظر نگرفتن جنبه ایدئولوژیک شهرهای شیعی عراق برای دولت صفوی، قابل تشکیک

است. نمونه‌هایی همچون «حضور شخص شاه صفی در طلیعه سلطنت در عتبات و خدمت در تک تک حرم‌های ائمه شیعه، بعد از بیرون راندن قوای خسرو پاشا» (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۶۷) نشان از اهمیت راهبردی شهرهای عراق برای ایران در جغرافیای سیاسی آن زمان دارد، که قابل مقایسه با ایروان نخواهد بود.

حتی تداوم ضریب نفوذ معنوی ایران در عراق تا زمان قاجار که کارگزاران عثمانی، مبارزه با تشیع در عتبات را برای تعمیق وابستگی‌های سیاسی این شهرها نسبت به عثمانی به انجام می‌رسانند، به خاطر وجود پیوند وثیق شیعی بین ایران و شهرهای مذهبی عراق قابل مشاهده است (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۷۷).

همچنین با مقایسه دو تاریخ ۱۴ شوال ۱۰۴۹ با ۱۲ صفر ۱۰۵۲ ق که به ترتیب، تاریخ وفات سلطان مراد و شاه صفی را در آغازه دهه سوم زندگی هر دو نفر نشان می‌دهد، نسبت به تسخیر بغداد که در ۲۵ شعبان ۱۰۴۸ ق روی داده است، کمینه زمانی کوتاه‌مدت پس از فتح و تأثیر اقتضائات دهه دوم زندگی هر دو پادشاه را در این رویارویی قابل توجه می‌نمایاند. از این‌رو، نظر برخی از محققان در مورد علت نظامی برای این رویداد قابل تکمیل است (صالحی، ۱۳۸۶، ص ۱۲۰).

علل و انگیزه‌ها

این پرسش ضروری دور از ذهن نیست که برخورد سهل‌انگارانه با ازدسترفتن بغداد و تصمیم سیاسی در پیکار از پیش طراحی شده وزیر اعظم عثمانی علی‌رغم شجاعت سابق در ایروان، به چه دلیل روی می‌دهد؟ چرا خاطرهٔ فتح بغداد در ۱۰۳۹ ق و استرداد ایروان در اوچ زمستان ۱۰۴۹ ق تکرار نمی‌شود؟

از طرفی، تناقض در منابع تاریخی معاصر شاه صفی که ناشی از تبدیل در احوالات و مشخصات روحی شخص شاه بوده، قابل مشاهده می‌باشد. چگونه حضرت ظل‌الله‌ی که «بیان قاطع تیغ» داشته و «صمصام خون‌آشام و شواهد جحود بر تیغ

برزن» بوده (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۰۲)، مبدّل به «مستوّق به لطف الهی و صبر صلاح و دل‌آگاه پرتو افکن صلح» (همان، ص ۲۶۷) می‌گردد؟ در واقع، همو که «بهشت را در شمشیر، و تیغ در نیام را مایه حذف نظام می‌دانست» (همان، ص ۲۳۹) «ساروخان طالش را برای صلح مرخص می‌نماید (همان، ص ۲۶۷).

در بررسی منابع، منبع دست اول *تاریخ جهان‌آرای عباسی*، به صراحت به سابقه فتح ایروان به دست قزلباشان و ترس عثمانی نسبت به ازدسترفتن بغداد و تلاش آنها برای تثبیت فتح لرزان بغداد، توجه می‌کند. اما هیچ اشاره‌ای به مقاصد اقتصادی این حرکت استغلابی ندارد و تنها بیماری مراد را به عنوان علت پیشنهاد عثمانی مطرح می‌نماید (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۹۳). از دو علت پیش‌گفته، علت اول نقش اساسی دارد.

دسته دوم منابع، علاوه بر بیان علت پیشنهاد صلح توسط عثمانی، در انگیزه پذیرش صلح از طرف شاه صفی به «فراغ بال کافه برایا و رفاه حال رعایا» و عمل به مقتضای «الصلح خیر» (نساء: ۲۰۲) اشاره می‌کند (واله قزوینی، ۱۳۸۰، ص ۲۸۲). از این‌رو، «نوّاب خاقان رضوان‌مکان محمدقلی بیگ جفتای جلودار باشی سابق را از قزوین به رسم استعجال برای مصالحه به درگاه معلّی» فرامی‌خواند (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۹۳). نظر اخیرالذکر برای پذیرش صلح از طرف ایران نیز با نامه و اسناد تاریخی از شخص شاه صفی، تطبیق تاریخی دارد. در وکالت‌نامه معرفی ساروخان برای تشخیص سرحد طرفین، شاه صفی خود را «صادق الودادی» معرفی می‌کند که «برای آسایش عباد و آرامش بلاد و رستگاری یوم التّنّاد به دنبال رضای کریم جواد» است (نوایی، ۱۳۶۰، به نقل از: منتشرات فریدون بیک، ج ۲، ص ۲۹۸).

چرا چنین سایهٔ صلحی که هزینه آن، ازدستدادن عتبات عالیات و شهرهای شیعی عراق، آذربایجان و کردستان و الحاق آن به خاک عثمانی است، توسط مصلحت‌سنjan سلطنتی مُشار اسناد مذکور مورد ارزیابی قرار نمی‌گیرد و تأمین

پایابی همیشگی صلح نیز داده می‌شود؟ (نوایی، ۱۳۶، ص ۲۹) رصد دیگر منابع تاریخی در زمان صفویه نشان می‌دهد علاوه بر «میل درونی شاه به رفاهیت عامه»، موانع و مشکلات خارجی موجود در طاق بستان عامل پذیرش صلح بوده است (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۷). اما بیان شاکله خارجی به عنوان علت تامه و اصلی صلح با مقایسه شرایط جغرافیایی و سوابق لشکرکشی به ایروان منطبق نبوده و قابل تردید است. آنچه تحت عنوان سرمای زمستان و ازبین رفتن امکانات نظامی، مثل اسبهای لشکر صفوی و از دست رفتن توان نصیریان موکب مسعود و اسبان عساکر منصور به واسطه کثرت برف» (تفرشی، ۱۳۸۰، ص ۱۱۷) نقل می‌شود، با زمستان سخت قفقاز و حدود چهار ماه تحمل سابق آنها تا باز پس گیری ایروان در ۱۰۴۵ق از دست عثمانی، سازگار نیست (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۷۱).

علاوه بر توصیف میل درونی شاه به رفاهیت عامه و عدم تمکن نظامی در حمله، ذیل گزارش‌های تاریخی با صدر آنها منطبق نبوده و متناقض است؛ آنجا که از تصمیم شاه صفوی برای حمله پس از فتح بغداد و قبل از اطلاع از تصمیم مصالحه مراد سخن گفته شده و «انتهاض شاه بر انساب مقاتله و محاربه و مجادله به طرف قلعه» ترتیب داده می‌شود (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۸). آنگاه او «تسليیم مقرّبان بساط گردن انبساط و نظر دورینان فرزانگی شده، صلاح وقت را در مصالحه» می‌یابد (همان).

چگونه است شاه صفوی از یک طرف به ایلچی عثمانی می‌گوید: «صف‌آرایی دشوار نیست» و از طرف دیگر، همت جهان‌گشايش را در «رفاهیت و امنیت کافه عباد الله و عامه خلق از بد و طباشير صبح اقبال تا مطعم نظر آفتاب اشراق جهت استقرار شیرازه صلح» اعلام می‌کند؟ (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۷۴ / تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۶)

وزیر اعظم عثمانی هنگامی به طیب خاطر عراق عرب را به سمت استانبول ترک می‌کند که مطمئن می‌شود رایات صفوی در طاق بستان نخواهد بود و شاه صفی قصد دارالسلطنه قزوین را دارد (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۷۵). این نگرانی از نیروی بالقوه موجود در طاق بستان را می‌توانیم در فرستادن پیاپی ایلچیان عثمانی و اعلام «مشوش» بودن خاطر اینای دیار از بودن رایات جاه و جلال قریب به دارالسلام بغداد» (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۹) مشاهده کنیم.

به ذهن می‌رسد بررسی عملکردهای پس از صلح شاه صفی بر تاریخ صفویه، منعکس کننده انگیزش‌های او در پذیرش صلح باشد و درست‌سنگی بین « Rafahiyat عameh یا خوش‌باشی‌های شخصی» را می‌سور بسازد. برپایی محافل می‌گساری و عشرت و عیش توسط شاه در دارالسلطنه قزوین و عمل رستم‌خان در ترجیح لشکر (وحید قزوینی، ۱۳۸۳، ص ۲۹۵)، خط پایانی بود بر تن پوشی رزم، و دگردیسی نمایانی بود تا آخر عمر، به شاکله بزم. ۲۵ شعبان ۱۰۴۹ق در سالگشت این معاهده، توصیف تمام و وصف بلیغی درباره سفر به مازندران و گیلان و خوش‌باشی‌های شاهانه در منابع دیده می‌شود. برخی آن را « بهجت بر بهجت، ادوات لهو لعب فراهم آورده و در فرح آباد بهشت نهاد به خوش‌چینی از سرزمین سرسیز و اصطیاد مرغابیان و زنگزدایی از مرآت قلوب» گزارش نموده‌اند (تفرشی، ۱۳۸۷، ص ۱۸۷). برخی دیگر، « فارغ بالی بر روزگار دولت ابد مدت، مفتوح، داد دلخوشی سرداده با پرددگیان و مقربان حريم، آن گوهر یکتا همراه با زورق‌ها در هوای سیر دریا چون موج بحر پیمایی نموده» ثبت کرده‌اند (واله قزوینی، ۱۳۸۱۰، ص ۲۹۴).

بعید نیست خوش‌گذرانی شاه صفی، حاصل از تغییر در خاستگاه روحی و از دست رفتن حمیت و شیرصفتی، و رسیدن به انفعال و خوش‌گذرانی و برهصفتی باشد. آنجا

که «حضرت ظل‌اللهی در هر لحظه و مقامی به خوردن باده ارغوانی مشغول و سرزمین بهشتنشان گیلان و مازندران به یمن قدم او رشک فرمای خلد برین» می‌شود. (اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۷۸) از دستشستن از لوازم و هنجارهای اجرایی حکومتی و متمسک شدن به خلوت کامرانی پس از صلح، می‌توان دریافت که تبیین رفاهیت عامّه به انگیزهٔ صلح، به نوعی پوشاسازی تغییر گرانیگاه درونی شاه، و حذف تسليم و شکست، در آوردگاه سیاسی صلح زهابی است که عثمانی توانست به کمک آن، تمامی اهداف توسعهٔ شرقی خود را تضمین کند.

نتیجه

افول اقتدار شاه عباس اول در زمان تسلط شاه صفی بر دولت صفوی، معلول برخی از صعوبت‌های داخلی و خارجی بوده است. از دو لشکرکشی عظیمی که علیه دولت صفویه توسط عثمانی روی می‌دهد، اگرچه اولی در ایروان بعد از گذر حدود ۷ ماه جبران می‌گردد، اما در جریان ازدستدادن بغداد علاوه بر شکست نظامی، سلطنت عثمانی با به کارگیری ابتکار عمل سیاسی معاهدۀ زهاب تلاش می‌کند حرکت استغلابی نظامی خود را در عرصهٔ سیاسی نیز ثابت نماید. حذف عتبات عالیات و انضمام رسمی عراق عرب به عثمانی در بستر ایدئولوژیکی هم به صفویه خسارت وارد می‌کند. و در نگاه اقتصادی، علاوه بر خروج کنترل صفویه بر مسیرهای تجاری غربی ایران، منافع عثمانی را در تسلط بر منابع اقتصادی شیعیان عراق تضمین می‌نماید و از این به بعد، دولت شاه صفی رو به سهل‌انگاری و عافیت‌طلبی می‌رود.

منابع

۱. اصفهانی، محمد معصوم بن خواجه‌گی؛ **خلاصة السیر: تاریخ روزگار شاه صفی صفوی؛ تصحیح ایرج افشار؛** تهران: علمی، ۱۳۶۸.
۲. افندی اصفهانی، میرزا عبدالله؛ **ریاض العلما و حیاض الفضلا، ترجمه محمدباقر ساعدی؛** مشهد: آستان قدس رضوی، ۱۳۷۵.
۳. پورگشتال، هامر؛ **تاریخ امپراتوری عثمانی؛ ترجمه میرزا زکی علی‌آبادی؛ به اهتمام جمشید کیانفر؛** تهران: زرین، ۱۳۶۷.
۴. **تاریخ صفویان؛ خلاصة التواریخ؛ تاریخ ملاکمال؛** تألیف دو نفر از درباریان شاه عباس دوم، تصحیح ابراهیم دهگان؛ اراک: فروردین، [بی‌تا].
۵. تفرشی، ابوالمفاحر؛ **تاریخ شاه صفی، [بی‌جا]،** مکتوب، ۱۳۸۷.
۶. ثابتان، ذبیح‌الله؛ **اسناد و نامه‌های تاریخی دوره صفویه،** تهران: کتابخانه ابن سینا، ۱۳۴۳.
۷. چارشلی، اوژون؛ **تاریخ عثمانی،** ترجمه وهاب ولی؛ تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (پژوهشگاه)، ۱۳۷۲.
۸. حسینی استرآبادی، سیدحسن بن مرتضی؛ **از شیخ صفی تا شاه صفی؛ به اهتمام احسان اشرافی؛** تهران: علمی، ۱۳۶۶.
۹. خوانساری اصفهانی، میرسید محمدباقر؛ **روضات الجنات فی احوال العلما و السادات؛** ترجمه محمدباقر ساعدی؛ تهران: اسلامیه، ۱۳۶۰.
۱۰. درینگل، سلیم؛ «**مبازه با تشیع در عراق دوران عبدالحمید دوم،**» ترجمه نصرالله صالحی؛ **فصلنامه علمی - تخصصی نامه تاریخ پژوهان؛** سال یکم، ش، ۲، تابستان ۱۳۸۴.
۱۱. **رساله اطلاعات فنیه راجع به بغداد؛** ترجمه محمد عارف؛ منشی دارالترجمه خاص همایونی ناصرالدین شاه از ترکی به فارسی، کتابخانه عمومی اصفهان، شماره ۱۱۴۲۶.
۱۲. رفیق، احمد؛ «**شیعیان و بکتابشیان در قرن دهم / شانزدهم،** حاوی استناد مربوط به شیعیان و بکتابشیان محفوظ در خزینه اوراق ترکیه»، ترجمه، معارف، دوره دهم، ش، ۱، فروردین - تیر ۱۳۷۲.
۱۳. شاو، استانفورد؛ **تاریخ امپراتوری عثمانی و ترکیه جدید؛** مشهد: آستان قدس رضوی، ۱۳۷۰.

۲۶. گلا خلا^جع ذ کعن^ج د ک^جن^ج ad لام^ج کع^ج قمد^ج ف^جر^ج . ۱. لاغن^ج ک^جد Sühey^ج . ۱۶۳۵/۱۰۴۵، ۱۰۴۴/۱۶۳۵ گ^جن^جع د قعن^ج .
۲۷. گلا خلا^جع ذ م^جع ع^جه^ج لاع^ج ک^جع خلا^جع ذ م^جع ع^جه^ج ف^جر^ج . ۱۹۵۲/۵.۰۴۷۵۷۶۱۹۵۲.
۲۸. گل^جلاغ^جپلاخ^جغ^ج ق^جغ^ج ب^ج ف^جل^جاع^ج رق^جر^ج خلا^جع ذ م^جع ع^جه^ج ، م^جو^جه^جف^جغ^جع ذ م^جع ع^جه^ج ق^جل^جب^جع^ج ف^جل^جع^ج لاج^ج . ۱۹۶۵/۳۵-۳۱، ۱۹۶۷/۱۰۱-۱۰۲.
۲۹. گل^جلاغ^جع شفلاخ^جلاغ^جع ذ م^جع ع^جه^ج ف^جل^جان^ج پ^ج لام^ج . ۱. چ^جخلا^جع ج^جbdüü^ج . ۱۹۶۷/۱۰۲-۱۰۱، ۱۹۶۱/۱۰۱-۱۰۲.
۳۰. گل^جلاغ^جع ف^جل^جاع^ج رق^جر^ج ا^جف^جل^جاع^ج ک^جگ^ج ل^جاع^ج رق^جر^ج . ۱۹۷۶/۱۰۹-۱۰۸، ۱۹۸۱/۱۰۹-۱۰۸.
۳۱. گل^جلاغ^جع ذ لاع^جلا^جگ^جلات^ج ک^جع^جگ^جم^ج د^ج- ف^جن^جخ^جع ذ^ج غ^جر^ج خ^جع^جم^ج ع^جف^جع^جم^ج د^ج عمد^ج . ۱۹۷۳/۱۵۷-۱۵۸، ۲۰۰/۲۰۱-۲۰۲.