

دفاع امام صادق (ع) از قرآن در برابر شباهات زنادقه

* محمد شعبانپور*

استادیار و عضو هیئت علمی گروه معارف اسلامی دانشگاه علامه طباطبایی

(تاریخ دریافت: ۱۴/۱۱/۱۳۸۹، تاریخ تصویب: ۱۳/۰۲/۱۳۹۰)

چکیده

قرآن کریم به عنوان بزرگ‌ترین معجزه‌ی جاوده پیامبر اسلام (ص) از همان ابتدای نزول آن، هدف اصلی هجوم تمام نویسنده‌گان مخالف آن در شرق و غرب قرار گرفت. البته قرآن خود مخالفین خویش را به مبارزه دعوت نموده است و این دعوت تا قیامت صادق و پاپر جاست. در قرن دوم هجری و عصر صادقین (علیهم السلام) نیز گروهی از مخالفان همان شکستی را که مشرکین در عصر نزول تجربه کرده بودند، دوباره تجربه کردند. در این مقاله تلاش بر این است تا شباهات قرآنی این گروه را به همراه پاسخ‌های امام صادق (ع) بیان شود. این امر علاوه بر اینکه می‌تواند بیانگر تفکرات گروه شباهه‌سازان باشد، نقش شیعیان و شاگردان امام صادق (ع) را نیز در دفاع از حریم قرآن نمایان می‌کند. بر این اساس، این مقاله بر سه محور اصلی تنظیم شده است؛ ابتدا به معرفی اجمالی شباهه‌سازان پرداخته است، آنگاه مدافعان حریم قرآن را معرفی می‌شود و در نهایت با بررسی شباهات قرآنی و نقد آن در مکتب امام صادق (ع) این بحث در حد یک مقاله به پایان می‌رسد.

واژگان کلیدی: قرآن، امام صادق(ع)، زنادقه، شباهه، ایراد.

*. E-mail: shabanpur-m@yahoo.com

مقدمه

قرآن، کتاب هدایت و مشعل فروزان راه رستگاری است و هرچه را که آدمی برای حصول به سعادت دنیا و آخرت خود لازم دارد، بدو می‌آموزد. این کتاب مقدس سرشار از معارف و علومی است که از نظر گسترده‌گی و ژرفای، همواره از آغاز تاکنون روشنی‌بخش افکار و اندیشه‌های متفکران بوده است. از این‌رو، معانی، الفاظ، اصوات و حروف آن همگی در نزد مسلمان‌ها مقدس و ستوده است، زیرا باور مسلمان‌ها درباره‌ی قرآن و تلقی آنها درباره‌ی این کتاب مقدس (برخلاف کتاب‌های مقدس دیگر) این است که کلمه به کلمه‌ی قرآن، سخن خداوند است. این کتاب آسمانی به همین میزان که نزد مسلمان‌ها ارزشمند و بالاحترام است، نزد دشمنان اسلام نیز مورد شک و تردید است، لذا دشمنان اسلام در طی چهارده قرنی که از پیدایش این آیین و کتاب آسمانی آن می‌گذرد، برای ضربه‌زدن به آن از هیچ تلاشی فروگذار نکردند و حتی آورنده‌ی آن، یعنی پیامبر اسلام (ص) را به سحر و جنون متهم نمودند، اما هرگز نتوانستند از پس مقابله با قرآن برآیند و هریار سرافکنده‌تر از قبل، تن بهشکست می‌دادند. در عصر امام صادق (ع) نیز گروهی (که در ادامه معرفی خواهند شد) شکستی را که مشرکین در عصر پیامبر (ص) تجربه کرده بودند، دوباره تجربه کردند.

در این مقاله، تلاش بر این است تا شباهات این گروه در عصر مذکور، به همراه پاسخ‌هایی که امام صادق (ع) یا شاگردان مبرز آن حضرت ارائه نموده‌اند، بیان شود. این امر علاوه بر اینکه می‌تواند تا حد زیادی بیانگر تفکرات گروه شبه‌سازان باشد، نقش شیعیان و شاگردان امام صادق (ع) را نیز در دفاع از حریم قرآن نمایان می‌کند. بر این اساس، این نوشتار بر سه محور اصلی بهره‌سته‌ی تحریر درآمده است:

الف) معرفی اجمالی شباهت‌سازان.

ب) معرفی دافعان حريم قرآن.

ج) بررسی شباهات قرآنی و نقد آن در مکتب امام صادق (ع).

یادآوری می‌شود که هجوم به حريم قرآن از ویژگی‌های مختص به این دوره یا دوره‌های صدر اسلام و زمان حضور موصومین (ع) نیست، بلکه این هجمه همیشه در تاریخ قرآن وجود داشته و دارد، چنانکه عبدالرحمن بدوى در این زمینه می‌نویسد: «قرآن به عنوان بنیاد گوهرین اسلام، از نیمه‌ی دوم قرن اول هجری (هفتم میلادی)، هدف اصلی هجوم تمام نویسنده‌گان مخالف آن در شرق و غرب قرار گرفت. در آغاز، این‌گونه حملات متوجه نظم کلی قرآن بود. نخستین حمله‌ی مفصل و گسترده به قرآن در کتاب «نیکیتاس بیزانسی» با نام تقضی دروغ‌های موجود در کتاب مسلمانان انجام گرفت و نویسنده‌ی آن از خشن‌ترین مهاجمان به اسلام و نیز کلیساًی ارتدوکس ارمنی به شمار می‌رفته است» (عبدالرحمن بدوى، ۱۳۸۹: ۱۱). وی در ادامه می‌نویسد: «به‌گواهی تاریخ، گسترده‌ترین و مفصل‌ترین حمله به قرآن و اسلام توسط خاورشناس، «ژان کنتا کوزین»، امپراتور بیزانس، در دو کتاب انجام گرفت؛ کتاب نخست با عنوان بر ضد بزرگداشت مسلمانان و دومین با نام بر ضد نمازها و تلاوت‌های مسلمانان است (همان). وی در مقدمه‌ی کتاب خود نیز به نشر کتاب‌هایی که پیاپی به قرآن و اسلام حمله می‌کردند، حتی پژوهش‌های مفصلی که بر ضد قرآن در دهه‌های پایانی قرن هفدهم صورت گرفته بود، به ترتیب نام می‌برد و اشاره می‌کند. البته ناگفته نماند بیشتر این کتاب‌ها به‌نقد کلی اسلام پرداخته‌اند و در حاشیه به قرآن نیز اشاره کرده‌اند.

به‌هرحال، علی‌رغم حملات گسترده‌ای که در طول تاریخ بر قرآن وارد شده است. این حملات به‌گونه‌ای خاص مطرح است، ولی این کتاب نورانی همچنان با درخشندگی خاص

خود بر چهره‌ی تشنگان ناب معارف الهی می‌درخشد و رهروان راه خویش را به سرمنزل هدایت و سعادت می‌رساند.

در این مقاله برآن نیستیم تا درباره‌ی همه‌ی نوشه‌های انتقادی واردشده بر قرآن درنگی داشته باشیم، بلکه چنانچه پیش‌تر گفته شد، هدف بررسی شباهات قرآنی در یک مقطع زمانی خاص می‌باشد که از آن به عنوان عصر صادقین (ع) یاد می‌شود.

الف) محور اول: معرفی اجمالی شبه‌سازان

مراد از شبه‌سازان قرآن در عصر مورد نظر، کسانی هستند که اصطلاحاً از آنان با نام «زنادقه یا زندیق» یاد می‌شود، لیکن نه هر کافر یا ملحدی، بلکه این افراد گروهی از پیروان مانی هستند که در نیمه‌ی اوّل قرن دوم هجری با برنامه‌ریزی و به صورت سازماندهی شده با حمله به مقدسات اسلامی و شبها فکنی در حوزه‌های مختلف دین سعی در تخریب و تزلزل عقاید مسلمانان داشتند. آنان با سوء استفاده از ضعف حکومت اسلامی به خصوص در دوران انتقال قدرت از بنی امیّه به بنی عباس، فرصت خوبی پیدا کردند تا عقاید باطنی خود را ابراز کنند و با شروع شبها فکنی‌های این گروه، افراد ضعیف‌الایمان یا مریض‌القلب که در پی فرصتی برای ضربه‌زن به اسلام بودند، به این گروه ملاحق شدند.

هسته‌ی اولیه‌ی این گروه را افراد تحصیل‌کرده تشکیل می‌دادند^۱ و به اصطلاح امروزی‌ها از قشر فرهنگی جامعه بودند. اغلب آنها از طبقه‌ی متجدّد عصر خود بودند و با زبان‌های زنده‌ی دنیا از جمله زبان «سریانی» که در آن عصر، زبان علمی بود و با زبان‌های «یونانی»، «هندی» و «فارسی» آشنا بودند (شهید مطهری، ۱۳۷۳: ۱۴۷). آنان در آن عصر با قلم و کاغذ و نوشتن، سروکار داشتند، اگرچه در نوشه‌های

آنها چیزی که به درد دین یا دنیای مردم بخورد یافت نمی‌شد (جاحظ، [بی‌تا]: ۵۵ و ۵۶).

چنانکه اشاره شد، این گروه در اواخر دوران «بنی امیّه» و اوایل دوره‌ی «بنی عباس» فعالیّت خود را آغاز کردند و با شیوه‌های مختلف سعی در فاسدnomون عقاید مردم و انتشار افکار بی‌اساس خویش داشتند؛ گاه در موضع علماء می‌نشستند و با علماء و بزرگان اسلام به مناظره و مجادله بر می‌خواستند، گاه از جایگاه شاعران و با ترویج لابالی‌گری مردم را به‌سوی ابا‌حه‌گری دعوت می‌کردند و ظاهراً در این امر نیز موققیّت‌هایی هم داشته‌اند (میدانی نیشابوری، [بی‌تا]، ج ۱: ۱۲۴).

برخی از آنها افرادی باهوش و زبردست و در زندگی فردی، آراسته و نظیف بودند (ابوالفرح اصفهانی، [بی‌تا]، ج ۱۸: ۱۸۷). لذا در این صنف افرادی ظهور کردند که چه از لحاظ فکری و چه از لحاظ عملی، تناسبی با این گروه نداشتند، لکن ادعای زنادقه می‌کردند تا از افتخارات ظریف‌بودن برخوردار شوند (غالبی، ۱۹۶۵ ق.، ج ۱: ۱۷۷). زنادقه با توجه به شیوه‌هایی که گفته شد، توانسته بودند طرفدارانی را گردانند خود فراهم نمایند و بر شمار ایشان هر روز بیفزایند. چنانکه در شرح تاریخ «هادی عباسی» گفته شده است که او برای کشتن زنادقه هزار دار بربا کرده بود. این سخن خود گویای این است که در آن زمان عده‌ی زیادی زنادقه وجود داشته است. لیکن با تمام تفاصیل، آنان نتوانستند در قلمرو اسلام جایگاه مناسبی پیدا کنند. همانگونه که «اطرفِ منَ الزَّنْدِيقِ: با هوش‌تر از زنديق» تبدیل به ضرب المثل شده بود. همچنانکه «شرِ منَ الزَّنْدِيقِ» هم نزد افکار عمومی جا افتاده بود، آنگونه که اتهام زنديق به کسی، اتهام بس سنگین و هولنگ بود و عامّه‌ی مردم از آنها متنفر بودند. در هنگام مبارزه‌ی خلفای عباسی با زنادقه، گاهی مردم پای چوبه‌ی دار آنها جمع می‌شدند و

حاکمانی را که با زنادقه مبارزه می‌کردند، تشویق می‌کردند (ابوالفرج اصفهانی، [بی‌تا]، ج ۱۸: ۱۹۴).

اگر زنادقه را یک جریان حساب شده بدانیم، باید بگوییم مهم‌ترین هدف آنان ضربه‌زنن به اسلام و ایجاد تزلزل بر پایه‌های استوار آن بود.^۲ زنادقه برای مبارزه با اسلام به هر راهی متoscّل می‌شدند و هر حربه‌ای را به کار می‌گرفتند؛ گاهی با القای شبیه در ایجاد تزلزل در عقاید مسلمانان می‌کوشیدند و گاهی با جعل حدیث و بدعت‌گذاری سعی می‌کردند دین اسلام را از درون بی‌محتوا کنند. چنان‌که این قضیه از ابن‌ابی‌الوجاء نقل شده است که هنگام اعدام گفت: «بیش از چهارهزار حدیث دروغ جعل کرده‌ام که در میان آن احادیث، حلال را حرام و حرام را حلال جلوه داده‌ام» (علامه عسگری، ۱۴۱۸ ق، ج ۲: ۳۲۷). گاهی با اباحه‌گری و بی‌بندوباری سعی می‌کردند تا مسلمانان سست‌عقیده را به سمت وسوی شهوات و لهو و لعب سوق دهند و ارزش‌های اسلامی و آداب دینی را در قالب شعر به تمسخر می‌گرفتند. «احمد امین» در این زمینه می‌نویسد: «نشانه‌ی زندیق سه چیز است: شرب خمر، رشوه‌دادن در محکمه‌ی قضایی و مُهر قرار دادن بر زنا (زنگاری) (احمد امین، [بی‌تا]، ج ۱: ۱۵۵). ابوالفرج اصفهانی در کتاب *الأغانی* نیز قصه‌های عجیبی از مجالس لهو و لعب این افراد نقل می‌کند (ر.ک: ابوالفرج اصفهانی، [بی‌تا]، ج ۱۳: ۳۴۵-۳۵۰ و ج ۱۴: ۳۱۵).

گاهی با توجه به کتاب‌های عربی تلاش داشتند تعالیم ادیان قدیم ایران به خصوص «ثنویّت» و «مانوی‌گری» و «زردشتیه» و «مزدکیه» را در میان مردم ترویج کنند. از جمله فعالان این عرصه «ابن‌مقفع» بود. مهدی عباسی درباره‌ی نقش او در ترویج تفکر زنادقه می‌گوید: «ما وجدت کتاب زنادقه قطّ إلّا و اصله ابن‌مقفع: هیچ کتابی در مورد

زنادقه نیافتم، مگر اینکه اصل و ریشه‌اش به ابن مقفع بر می‌گردد. وی از منشیان و کاتبان دربار خلافت بود» (سید مرتضی، ۱۴۰۳ ق.، ج ۱: ۹۴).

مسعودی در مروج الذهب می‌نویسد: «عبدالله بن مقفع و دیگران، کتب مانی و ابن ویسان و مرقیون (ائمه‌ی مجووس) را از زبان‌های فارسی و پهلوی به عربی ترجمه نمودند. ابن ابی‌العوجاء، حماد عجرد و یحیی بن زیاد و مطیع بن ایاس و ... در تأیید آن کتب کتاب‌هایی نوشتند» (مسعودی، ۱۴۰۹ ق.، ج ۲: ۲۲۴).

توضیح این نکته اینجا ضروری است که تنها ترجمه‌ی کتاب، بیان‌کننده‌ی اعتقاد مترجم به محتوای آن یا سوء نیت وی نیست، اما در مورد زنادقه شواهد و مدارک وجود دارد که تأیید می‌کند این افراد در صدد ترویج تفکرات مانویه و افکار ضد دینی بوده‌اند و هم‌پیمانی این افراد کنار خانه‌ی خدا برای نوشتن نقیض قرآن (ر.ک: طبرسی، ۱۹۶۶ ق.، ج ۲: ۳۰۴) حاکی از تعمّد و سوء نیت این افراد می‌باشد، لیکن با تمام فعالیت‌هایی که این گروه می‌نمودند، افکار و عقایدشان نه تنها مورد استقبال مسلمانان قرار نگرفت، بلکه موجب تفرق و انزجار آنان واقع شد و در این میان، علمای اسلام به خصوص امام صادق (ع) و شاگردانش نقش برجسته‌ای در ابطال عقاید و افکار زنادقه داشته‌اند. شافعی، یکی از ائمه‌ی چهارگانه‌ی اهل سنت می‌گوید: «لَوْ لَا مُحَابِرٌ لَخَطَبَتِ الزَّنَادِقَةُ»؛ اگر برای دفاع از حریم دین، علما نبودند، زنادقه آشکارا بر بالای منبرها ایده‌های ضد اسلامی خود را تبلیغ می‌کردند» (ذهبی، [بی‌تا]، ج ۱۰: ۷۰).

ب) محور دوم: مدافعان حریم قرآن

نخستین مدافع قرآن در برابر شباهات مخالفان، خداوند متعال و خود قرآن کریم است و آیات بسیاری در قرآن به صراحت گویای این مطلب می‌باشد، از آن جمله آیه‌ی «ذکر» است که خداوند متعال می‌فرماید: «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» (حجر / ۹). این

ایه از مهم‌ترین آیاتی است که به عنوان دلیل درون‌دینی یا دلیل نقلی بر دفاع از حریم قرآن دلالت می‌کند.

به کاربردن واژه‌های تأکیدی و ضمیر اول شخص جمع در جمله‌ی نخست این آیه، از آن روست که آیات پیش از آن به انکار معاندین و تردید آنان در نزول قرآن از سوی خداوند متعال اشاره می‌کنند و این آیه، هم عظمت قرآن و نزول آن را تأیید می‌کند و هم دخالت هر نیروی دیگر را نفی و بر انتساب آن به خداوند دلالت می‌کند. در جمله‌ی دوم نیز با ادوات تأکید «إن» و «لام» و «وصف جمع»، از نگهبانی و حفظ قطعی و مسلم قرآن پس از نزول سخن می‌گوید. بنابراین، آیه‌ی ذکر در صدد دفاع از صاحب ذکر است و بر دو نکته تأکید کرده است: نکته‌ی اول اینکه مبدأ نزول ذکر، وحی الهی است و نکته‌ی دوم که تنها در این آیه مورد توجه قرار گرفته، صیانت و حفظ و دفاع از ذکر برای ابدالدّهر است (غفارزاده و دیگران، ۱۳۸۶: ۶۵).

استاد جوادی آملی درباره‌ی کیفیت نزول قرآن تحلیل بسیار دقیق و زیبایی ارائه می‌کند و در این باره می‌فرماید: «منظور از نزول قرآن آویختن است نه انداختن، زیرا طناب و حبل آویخته می‌تواند نجات‌بخش و هدایت‌گر باشد و إلا طنابی که در یک گوشی مغازه افتاده است یا ثمری ندارد و یا در بسیاری از موارد دست‌وپاگیر است. از این تعبیر می‌توان به خوبی نتیجه گرفت که قرآن آویخته‌شده یک سر آن در دست حق تعالی است و دائمآ آن را رصد می‌کند و نمی‌گذارد کوچک‌ترین خللی در هدایت‌بخشی آن ایجاد شود. از این‌رو، بندگان می‌توانند با اعتراض به طرف دیگر آن که در دست مردم است، رو به سمت بالا حرکت کنند تا به سعادت و کمال نزدیک شده و نجات پیدا کنند» (جلسه‌ی ۱۴۷ تفسیر قرآن، ذیل آیه‌ی ۱۰۳ و ۱۰۶ سوره‌ی اسراء).

یکی از آیات دیگر که بر مطلب یادشده دلالت می‌کند، آیات تحدی است که قرآن پژوهان از آن به عنوان دلیل عقلی یاد می‌کنند. در این آیات، به آوردن یک سوره مانند سوره‌های قرآن و یا آوردن حدیثی مانند قرآن تحدی شده، مخالفان را به مبارزه دعوت کرده است و معلوم است که با امکان نقض و اختلاف و تغییر، تحدی قرآن بر عجز بشر معنی نخواهد داشت (علامه طباطبائی، ۱۴۱۷ ق.، ج ۱۲: ۱۰۵).

دسته‌ای دیگر از آیات که عهده‌دار دلیل عقلی بر مدافعانه قرآن هستند، آیاتی است که کلام خداوند متعال را حق محضور دانسته است و بر نبودن بطلان در قرآن دلالت می‌کند. از آن جمله، خداوند متعال می‌فرماید: «لَا يَأْتِيهِ الْبُطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ: بِهِيجِ روی و بِهِيجِ عنوان هیچ‌گونه باطلی در قرآن راه ندارد، نه در حال و نه در آینده و نه در قیامت؛ چون از جانب خداوند حکیم نازل شده است» (فصلت ۴۲ / ۴۲).

نکته‌ی قابل توجه در پایان آیه اینکه خداوند متعال صفات «حکیم و حمید» را به کار برد است و «حکیم»، یعنی موجودی آگاه که کارهایش را بر طبق مصلحت و هدف انجام می‌دهد و «حمید» نیز به عنوان موجود قابل ستایش و پرستش به کار برد شده که در جای خود قابل تأمّل است. نتیجه آنکه خداوند با علم نامتناهی خود قرآن را بدون خطای لاحق و سابق، برای مصالح آدمیان فرو فرستاده است و بدین‌وسیله از قرآن دفاع می‌کند. چنانکه می‌فرماید: «هَذَا كَتَابُنَا يَنْطَقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَسْخِ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» (جاثیه / ۲۹). نیز می‌فرماید: «فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَلُ» (یونس / ۳۲). باز در جای دیگر می‌فرماید: «وَاللَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ» (رعد / ۱). آیات بی‌شمار دیگری در قرآن وجود دارد که کلام خداوند متعال را حق محضور دانسته، در صدد دفاع از حقانیت آن برآمده و آن را بخطا معرفی کرده است. در آیاتی که بدانها

اشاره شد، کلمه‌ی «حق» آمده که بیانگر نبودن هرنوع خطا و شیوه است، زیرا انواع شباهت نتیجه‌ی اوهام شیطانی و جهالت و در نتیجه، ضلالت است و با حق سنخیت ندارد (بیات، ۱۳۸۹: ۳۸-۳۹).

استاد جوادی آملی درباره‌ی حق بودن قرآن و نبودن بطلان در آن می‌فرماید:

«مجموعه‌ی نظام آفرینش که شامل نظام تکوین و تشریع هر دو می‌شود، براساس حقیقت بنا شده است و در هیچ‌کجا این نظام باطل راه ندارد و اساساً بطلان در هنگام تطبیق لفظ با یک معنایی رخ می‌دهد و این کار انسان است که وقتی کلمه‌ی رب را بـ سنگ و چوب تطبیق می‌دهد، باطل پیدا می‌شود، اما نظام آفرینش و جعل قرآن کار خداوند و در کار خداوند باطل راه ندارد، بلکه تماماً حق است و منظور از حقانیت در نظام عالم، این است که جهان براساس یک نظام مهندسی شده‌ی دقیق خلق نشده، بلکه بالاتر از این و دقیق‌تر از آن طراحی شده است. بیان مطلب این است که یک مهندس ساختمان به‌هنگام ساخت‌وساز بنا می‌تواند یک یا چند خشت و آجر را از شرق بنا بردارد و آن را در غرب بنا به‌کار برد و یا بالعکس، زیرا برداشتن چند آجر خللی در اصل بنا ایجاد نمی‌کند، اما یک ریاضی‌دان اگر بخواهد عدد هشت را فرض‌آز جای خود که میان عدد هفت و نه است، بردارد، این عدد روی دست او می‌ماند، یعنی نه می‌تواند آن را در جای دیگری، مثلاً بین عدد شش و هفت به‌کار گیرد و نه عدد دیگری می‌تواند جای آن را پر کند. برای این اساس، وقتی قرآن گزارش می‌دهد که در کلام خدا باطل راه ندارد، این عدم بطلان از سنخ ریاضیات است، نه از سنخ مهندسی ساختمان، یعنی هیچ‌گونه باطلی در آن راه ندارد، حتی آن مقدار خلأی که در نظام مهندسی طراحی شده است، نیز وجود ندارد و این تعبیر، دقیق‌ترین معنا را به‌همراه دارد» (جلسه‌ی ۱۴۷ تفسیر قرآن، ذیل آیه‌ی ۱۰۳ و ۱۰۶ سوره‌ی اسراء).

صرف نظر از دفاعیّات خداوند از قرآن مجید، ائمّه اطهار علیهم السلام نیز به عنوان مفسّر و مبین قرآن کریم در طول تاریخ حیات پُربرکت خود همیشه از این کتاب آسمانی دفاع می‌کردند و تدوین این نوشتار برای همین منظور است تا نشان دهد که اگر کسی با دیده‌ی انصاف به مناظرات امام صادق (ع) و شاگردان آن حضرت با زنادقه بنگرد، به راحتی می‌تواند به نقش شیعه و ائمّه اطهار علیهم السلام در مبارزه با افکار منحرف زنادقه پی ببرد.

روشن شدن نقش ائمّه علیهم السلام به خصوص امام صادق (ع) در مبارزه با تفکرات انحرافی زنادقه به ویژه در حوزه‌ی قرآن که از اهداف این مقاله است، می‌تواند پاسخی بایسته به توطئه و تهمت‌های شبه‌روشنفکرانی باشد که به انحصار مختلف این موضوع را مورد بررسی قرار داده، ولی حاضر نشده‌اند به نقش شیعیان و در رأس آنان امام صادق (ع) در مبارزه با زنادقه کوچک‌ترین اشاره‌ای بنمایند.

(ج) محور سوم: بررسی شباهات قرآنی و نقد آن در مکتب امام صادق (ع)

استدلال و تعلّل یکی از بزرگ‌ترین وسیله‌ی دفاع از شریعت و پاسداری از حریم ایمان و ضامن بقای مکتب و تداوم اندیشه‌ی دینی است، شهامت و ستیراندیشی اندیشه‌وران اسلامی در طول تاریخ در مقابل شباهاتی که یا خود طراح آن بوده‌اند و یا از طرف افراد و جناح‌های مخالف مطرح گردیده است، معارف دینی مخصوصاً تشیّع را بارور کرده‌اند و برگ زرینی از اوچ تفکر دینی از خود بر جای گذاشته‌اند.

سؤال و شبه اگر نزد اهل علم و سکانداران معرفت بشری مطرح شود، نه تنها مذموم و نامبارک نیست، بلکه می‌تواند در اتقان بخشیدن به احکام و معارف دین مؤثّر و سودمند باشد و رشد معرفت دینی را به همراه خود داشته باشد، مگر اینکه رنگ غیر علمی به خود گرفته و عناد، لجاجت، فریب و هوایستی را به دنبال خود

داشته باشد. علامه طباطبایی در ذیل آیه‌ی ۱۶ سوره‌ی مبارکه‌ی محمد که «وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمْعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَا ذَا قَالَ آنَّا أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ: وَ بَعْضی از آن کفار به تلاوت قرآن گوش می‌دهند، ولی همین که پیرون می‌شوند، از آنان که خداوند آگاهی‌شان داده می‌پرسند، همین چند لحظه قبل چه گفت؟ اینان کسانی هستند که خدا بر دلها یشان مُهر نهاده و در نتیجه، هواهای نفسانی خود را پیروی می‌کنند»، می‌فرماید: استفهام در جمله‌ی «ما ذَا قَالَ آنَّا» ممکن است به انگیزه‌های مختلفی صورت گیرد. به قول بعضی^۳ برای به‌دست‌آوردن حقیقت مطلب است، چون آنها غرق در کبر و غرور و پیروی هوای نفس خود بودند و این هواها نمی‌گذاشت سخن حق را بفهمند، همچنانکه در جای دیگر فرموده: «فَمَا لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمُ لَا يَكَادُونَ يَفْتَهُونَ حَدِيثًا: چه می‌شود این قوم را که به‌هیچ وجه آمادگی ندارند چیزی را بفهمند» (نساء / ۷۸). بعضی^۴ هم گفته‌اند: استفهام به‌منظور استهزاء است. بعضی^۵ گفته‌اند: برای تحقیر است نه برای فهم حقیقت، زیرا سخنان پیامبر (ص) نامفهوم نبوده و پیچیدگی خاصی ندارد، بلکه آنها کسانی بودند که خداوند بر قلب‌های ایشان مُهر نهاده و از هوا و هوس پیروی کرده‌اند و لذا چیزی از آن نمی‌فهمند؛ «أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ» (محمد / ۱۶) (علامه طباطبایی، ۱۳۸۲ ق، ج ۱۸: ۳۵۶).

خلاصه اینکه طرح سؤال هیچ‌گاه نامبارک نخواهد بود، بلکه می‌تواند در جهت استحکام عقیده‌ی سودمند باشد، مگر اینکه رنگ ضد ارزشی از قبیل استهزاء و تحقیر و ... را به‌همراه داشته باشد. بنابراین، زناقه که اساس کارشان بر ایجاد شک و تردید و القای شباهه و زیر سؤال بردن عقاید مردم و مبانی دین استوار بود و برای رسیدن به این مقصود گاه قرآن و آیات آن را به‌سخره می‌گرفتند، شباهتی را در حریم قرآن وارد کردند که پاسخ آن

را فقط می‌توانستند در مکتب امام صادق (ع) بیابند. اینک بخشی از این پرسش و پاسخ‌ها را پی‌می‌گیریم:

الف) معارضه با قرآن

قرآن کریم، کتاب آسمانی ما، ویژگی‌ها و امتیاز‌های درخشانی دارد؛ از جمله اینکه از آغاز نزول تاکنون مردم را به معارضه با خود دعوت کرد (بقره / ۲۳) و مردم از این مقابله عاجز ماندند (اسراء / ۸۸) و در عصر مورد نظر نیز گروهی از دشمنان اسلام و سران کفر و الحاد در کوبیدن قرآن و برای پیداکردن کوچک‌ترین نقطه‌ی ضعف، از تمام نیروهای خویش استفاده برداشتا به پندار خود این کتاب مقدس را از اعتبار ساقط کنند. در این مجال، با نمونه‌هایی از این تلاش و کوشش‌های مخالفان آشنا می‌شویم: «عن هشام بن الحكم قال: اجتمع ابن أبيالعوجاء و أبوشاكر الديصاني الزنديق و عبدالملك البصري و ابن المقفع، عند بيت الله الحرام، يستهزئون بالحاج و يطعنون بالقرآن. فقال ابن أبيالعوجاء: تعالوا ننقض كل واحد منابع القرآن و ميعادنا من قابل في هذا الموضع، نجتمع فيه وقد نقضنا القرآن كلّه، فإن في نقض القرآن ابطال نبوة محمد و في ابطال نبوته ابطال الإسلام و اثبات ما نحن فيه، فاتفقوا على ذلك و افترقا، فلما كان من قابل اجتمعوا عند بيت الله الحرام، فقال ابن أبيالعوجاء: اما انا فمفکر منذ افترقا في هذه الآية: «فلما استيأسوا منه خلصوا نجيأ...» (يوسف / ۸۰) فما أقدر أن أضم إليها في فصاحتها و جميع معانيها شيئاً، فشغلتني هذه الآية عن التفكير في ما سواها. فقال عبدالملك: و انا منذ فارقتكم مفكّر في هذه الآية «يا ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له انَّ الذين يدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً...» (حج / ۷۳) ولم أقدر على الإتيان بمثلها. فقال أبوشاكر: و أنا منذ فارقتكم مفكّر في هذه الآية: «لو كان فيها آلله الاَّ الله لفسدت» (ابياء / ۲۲) لم أقدر على الإتيان بمثلها. فقال ابن المقفع: يا قوم إنَّ هذا القرآن ليس من جنس كلام

البشر و أنا منذ فارفتكم في هذه الآية: «وَقِيلَ يَا أَرْضَ إِبْلِعِي مائِكَ وَيَا سَماءِ إِقْلِعِي غِيْضَ الْمَاءِ وَقَضَى الْأَمْرُ وَاسْتَوْتَ عَلَى الْجَوْدِي وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» (هود / ۴۴) لم يبلغ غاية المعرفة بها، ولم يقدر على الإيتان بمثلها. قال هشام بن الحكم: فيبينما هم في ذلك، إذ مرّ بهم جعفر بن محمد الصادق (ع). فقال: «قل لئن اجتمع الإنْسُ وَالْجَنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانُ بَعْضُهُمْ لَبْعَدَ ظَهِيرًا» (اسراء / ۸۸). فنظر القوم بعضهم إلى بعض وقالوا: لئن كان للإسلام حقيقة لما انتهت أمر وصية محمد إلّا إلى جعفر بن محمد، والله ما رأينا قطّ إلا هبهناه واقتصرت جلوتنا لهبيته، ثم تفرقوا مقرّين بالعجز» (طبرسي، ۱۹۶۶ ق، ج ۲: ۳۰۴).

هشام بن حکم می‌گوید: ابن‌ابی‌الوجاء و ابوشاکر دیسانی و عبدالملک بصری و ابن‌مقفع در خانه‌ی خدا جمع شدند و بنا کردند به استهزاء نمودند به حاجیان و طعن زدن بر قرآن. پس ابن‌ابی‌الوجاء به یاران خود گفت: بیائید ما چهارنفر سعی کنیم هریک ربع قرآن را نقض و باطل کنیم که همگی کل قرآن را باطل کرده باشیم و وعده‌گاه ما سال دیگر همین موقع همینجا باشد که جمع شده‌ایم و قرآن را نقض کرده‌ایم و قرآن که نقض شد، نبوّت محمد که آن را معجزه‌ی خود قرار داده، نقض کرده‌ایم و نبوّت او که نقض شد، اسلام باطل می‌شود و اسلام که باطل شد، حرف ما که عالم را صانعی نیست، ثابت می‌شود. این قرار را با هم گذاشتند و هر کدام به طرف وطن خود رفتند.

سال آینده هر چهارنفر نزد خانه‌ی خدا جمع شدند که هریک بنا بود باطل کردن رُبع قرآن را بیاورند. اوّلی آنها که ابن‌ابی‌الوجاء بود، گفت: امّا من از پارسال تا الان، تمام فکرم در این آیه بود در مورد برادران یوسف که «وقتی یوسف در مصر به آن تدبیر، برادر ابویینی خود را، یعنی بنیامین را از ایشان گرفت، تمام هم خود را

صرف چاره‌کردن نمودند» وی گفت هرچه فکر کردم که مانند آن را بیاورم که دارای آن فصاحت و جمع معانی باشد، نتوانستم و تفکّر در این یک آیه نگذاشته که من برای آیه‌ی دیگری فکر بنمایم. دومی ایشان که عبدالملک بود، گفت: من هم از وقتی که پارسال از نزد شما رفته‌ام، همه‌ی فکرم در این یک آیه بود که می‌گوید «ای مردم مثلی برای شما زده، گوش دهید، اینها را که شریک خدا قرار می‌دهید، اگر همه جمع شوند که یک مگس بیافرینند، نمی‌توانند...» هرچه فکر می‌کنم، می‌بینم نمی‌توانم مثل این آیه درست کنم.

سومی ایشان ابوشاکر دیسانی بود که می‌گفت: من هم از وقتی که از نزد شما رفته‌ام همه‌ی فکرم در این آیه بود که می‌گوید: «اگر غیر از خدای یگانه، خدایان دیگری که شما می‌گویید، بودند زمین و آسمان فاسد می‌شدند» و من نیز قدرت آوردن کلامی مثل آن را ندارم. چهارمی ایشان ابن‌مقوّع گفت: رفیقان! این قرآن از جنس کلام بشر نیست. من هم وقتی که از نزد شما رفته‌ام، تمام فکرم براین آیه مشغول بود که پس از طوفان نوح و هلاک مردمان «گفته شد: ای زمین! آبت را فروبر و ای آسمان! از آبریختن دست نگهدار! و آب فرو نشست و کار پایان یافت و (کشتی) بر (دامنه‌ی کوه) جودی پهلو گرفت و (در این هنگام) گفته شد: دور باد قوم ستمگر». هرچه فکر کردام، گذشته از آنکه نتوانستم مثل آن بیاورم، تمام نکات و محسّنات آن را نیز نفهمیده‌ام.

هشام بن حکم می‌گوید: در این بین که آنها با هم مشغول مذکرات در امر قرآن بودند، حضرت صادق (ع) از کنار ایشان گذشت و این آیه را برای آنها خواند که معنای آیه این است: «بگو اگر جمع شوند همه‌ی انس و جن برای اینکه مثل این قرآن بیاورند، نمی‌توانند این کار را بکنند، هرچند آنکه پشتیبان هم‌دیگر باشند». سران زناقه وقتی حضرت را دیدند و این آیه را از او شنیدند، نگاهی به هم‌دیگر کردند و

حالشان دگرگون شد و گفتند: اگر اسلام حقیقتی داشته باشد، باید جانشینی محمد (ص) امروز به این شخص منتهی شود و ما هیچ وقت نشده او را ببینیم که بدن‌های ما از هیبت او به لرزه نیفتند. این را گفتند و از نزد هم متفرق شدند و اعتراف کردند که ما نمی‌توانیم مثل این قرآن بیاوریم.

(ب) شبه‌هی دیصانی بر آیه‌ی «**هُوَ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ إِلَهٌ وَ فِي الْأَرْضِ إِلَهٌ**» (زخرف / ۴۸)

«ابوشاکر دیصانی» از زنادقه‌ی معروف عصر صادقین (ع) است که اعتقاد به شویت و دوگانه‌پرستی داشت و می‌پندشت که همه‌ی موجودات عالم از دو منع نور و ظلمت نشأت گرفته‌اند. «نور»، فعل خیر را از روی قصد و اختیار و «ظلمت»، شر را از روی طبع و اضطرار انجام می‌دهد و هرچه خیر و خوبی در عالم باشد، از نور است و هرچه شر و بدی باشد، از ظلمت است (شهرستانی، ۱۴۰۴ ق.، ج ۱: ۲۵۰). وی برای تفکر خود به آیه‌ی فوق استدلال می‌کرد و می‌گفت این آیه‌ی خدای آسمان را از خدای زمین جدا کرد و دو منبع را تأیید می‌کند که خدای آسمان، همان نور است و خدایی که در زمین است، ظلمت است.

مرحوم کلینی این جریان را در کتاب شریف کافی از زبان هشام بن حکم چنین نقل می‌کند: «عن هشام بن الحكم قال: قال ابوشاکر دیصانی: ان فی القرآن آیة هی قولنا، قلت ما هی؟ فقال: **هُوَ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ إِلَهٌ وَ فِي الْأَرْضِ إِلَهٌ**. فلم أدر بما أجيبيه فحججت فخبرت ابا عبدالله (ع) فقال: هذا كلام زنديق خبيث إذا رجعت اليه فقل له: ما اسمك بالковه؟ فإنه يقول: فلان، فقل له: ما اسمك بالبصرة؟ فإنه يقول: فلان، فقل: كذلك الله ربنا في السماء الله و في الأرض الله و في البحار الله و في

الْقَارَ اللَّهُ وَ فِي كُلِّ مَكَانٍ اللَّهُ، قَالَ: فَقَدِمْتُ فَأَتَيْتُ أَبَا شَاكِرَ فَأَخْبَرْتُهُ فَقَالَ: هَذِهِ نُقلَتْ مِنْ
الْحِجَارَ.

هشام بن حکم می‌گوید: ابوشاکر دیصانی گفت: آیه‌ای در قرآن است که گفته‌ی
ما را می‌رساند. گفتم: کدام آیه؟ گفت: (آیه‌ی ۸۴ / زخرف) «اوست که در آسمان
معبد و در زمین معبد است». هشام گوید: من نفهمیدم چگونه جوابش گوییم. مغلوب
شدم و سپس به حج رفتم و به امام صادق (ع) گزارش دادم، حضرت فرمود: این
سخن زندیقی خبیث است، چون بهسوی او بازگشته، به او بگو اسم تو در کوفه چیست، او
می‌گوید: فلان، بعد بگو اسم تو در بصره چیست، او می‌گوید: همان فلان، پس بگو
همچنین است خدا و پروردگار ما، در آسمان معبد است و در زمین معبد و در
دریاها معبد است و در بیابان‌ها معبد است و در همه‌جا معبد است. هشام گوید:
من بازگشتم و نزد ابوشاکر آمدم و به او بازگفتم، او گفت: این جواب از حجاز
آمده است. (کلینی، بی‌تا، ج ۱: ۱۷۴؛ ۱۴۱۶ ق: ۱۳۳؛ صدق، ج ۲: ۱۴۰۳ ق، ج ۳: ۳۲۳).

توضیح اینکه به عقیده‌ی «دیصانی» چون کلمه‌ی «الله» در آیه تکرار شده است
و نکره هم می‌باشد، پس معنای آن، این است که خدای زمین غیر از خدای آسمان است و
هر کدام از آن دو طبیعتی دارند که منشأ و مبدأ آنان خواهد بود، زیرا اگر خدا و مبداء هر
دو یکی می‌بود، می‌بایست بگوید: «او در آسمان و زمین الله است» و حاصل جواب امام
(ع) نیز آن است که کلمه‌ی «الله» اسمی است برای ذات خدای متعال و هیچ‌گاه اسم به
اختلاف امکنه و بلاد اختلاف پیدا نمی‌کند، همچنانکه تو را در بصره «ابوشاکر» گویند و در
کوفه هم ابوشاکر خوانند، خدای متعال را هم در آسمان و زمین و بیابان و دریا «الله»
خوانند. و این تعدد بلاد موجب تعدد شخص نخواهد بود. بدین ترتیب، ابوشاکر به جواب
هشام بی‌برد.

ج) شبهه‌ی اختلاف در قرآن

قرآن مجموعه‌ی آیاتی است که طی ۲۳ سال و در حالات و شرایط گوناگون نازل شده، اما این گونه‌گونی حالات هیچ‌گاه در شیوه و سبک بیان و محتوای مطالب قرآن تأثیری نهاده است. بی‌شک این هماهنگی و اختلاف‌نشاشتن در سبک و محتوا خود دلیلی است بر اعجاز قرآن و این مطلب به صراحت در قرآن آمده است که می‌فرماید: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ إِخْتِلَافًا كَثِيرًا؟ آیا در (معانی) قرآن نمی‌اندیشنند؟ اگر از جانب غیر خدا بود، قطعاً در آن اختلاف بسیاری می‌یافتید» (نساء / ۸۲).

علّامه طباطبائی در تفسیر آیه‌ی مذکور می‌فرماید: «مراد آیه، این است که مخالفین قرآن را به‌دقّت و تدبّر در آیات قرآنی تشویق و ترغیب کند تا متوجه شوند در هر حکمی که نازل می‌شود و یا هر حکمتی که بیان می‌گردد و یا هر داستانی که حکایت می‌شود و یا هر موعظه و اندرزی که نازل می‌گردد، آن نازل‌شده‌ی جدید را به همه‌ی آیاتی که مربوط به آن است، عرضه بدارند، چه آیات مکّی و چه مدنی، چه محکم و چه متشابه، آنگاه همه را پهلوی هم قرار دهند، کاملاً معلوم و روشن می‌گردد که هیچ اختلافی بین آنها نیست و متوجه می‌شوند که آیات جدید آیات قدیم را تصدیق و هریک شاهد بر آن دیگری است، بدون اینکه هیچ‌گونه اختلافی در آنها دیده شود، نه اختلاف تناقض و نه اختلاف تدافع و ناسازگاری و نه اختلاف تفاوت به اینکه دو آیه از نظر تشابه بیان و یا متنانت معنا و منظور مختلف باشند و یکی بیانی متین‌تر و محکم‌تر از دیگری داشته باشد. همین نیافتن اختلاف در قرآن کریم، آنان را رهمنمون می‌سازد به اینکه این کتاب از ناحیه‌ی خدای تعالی نازل شده، نه از ناحیه‌ی غیر او، چون

اگر از ناحیه‌ی غیر او بود، سالم از اختلاف نمی‌بود، آن‌هم اختلاف زیاد، چون غیر خدای تعالی از این موجودات که در عالم هست و مخصوصاً انسان‌ها که این کفار احتمال می‌دهند قرآن از ناحیه‌ی آنان نازل شده باشد، هرچه و هرکس باشد، بالاخره از چهار دیواری عالم ماده و طبیعت بیرون نیست و محکوم به حرکت و دگرگونی و تکامل است و انسان امروز احساس می‌کند از دیروز عاقل‌تر است و رأی و تدبیرش محکم‌تر از دیروز است، پس همه‌ی انسان‌ها خالی از اختلاف، آن‌هم اختلاف کثیر نیستند» (طباطبایی، ج ۵: ۲۶، ۱۳۸۲).

نتیجه اینکه باید بدانند که قرآن از طرف خداوند نازل شده است، اما در طول تاریخ افرادی بوده‌اند که چون از معارف بلند قرآن بهره‌ای نداشتند و از طرف دیگر، زنگار گناه و کفر قلب آنان را فراگرفته بود، به‌گمان باطل خویش می‌خواستند بر قرآن ایراد گیرند. بنابراین، اینان ادعای تناقض در آیات قرآن را مطرح می‌نمودند، این حرکت از طرف زنادقه‌ی عصر صادقین (ع) نیز تکرار شد که به مواردی از این شباهات مطرح شده به همراه پاسخ امام (ع) پرداخته می‌شود.

۱- طرح اشکال تناقض در آیه‌ی نکاح و پاسخ به آن

استاد مطهری در بحث تعدد زوجات می‌گوید: «اسلام نه چند همسری را اختراع کرد (زیرا قرن‌ها پیش از اسلام در جهان وجود داشت) و نه آن را نسخ کرد (زیرا در اجتماع مشکلاتی پیش می‌آید که راه چاره‌ی آنها منحصر به تعدد زوجات است)، بلکه اسلام رسم تعدد زوجات را اصلاح کرد. اوّل اصلاحی که به عمل آورد، این بود که آن را محدود کرد و برای آن حدّاًکثر (۴ زن دائم) معین کرد، در حالی که قبل از اسلام تعدد زوجات نامحدود بود و یک نفر به تهابی می‌توانست صدها زن داشته باشد و از آنها حرم‌سرایی به وجود آورد. اصلاح دیگری که اسلام به عمل آورد، این بود که عدالت را به عنوان عالی‌ترین نیروی اخلاقی و بالاترین

فضیلت انسانی شرط کرد و اجازه نداد به هیچ‌وجه تبعیض میان زنان یا فرزندان آنها صورت بگیرد. قرآن کریم در آیه‌ی مورد بحث ما (نساء / ۳)، این موضوع را به صراحة بیان نموده و آن را به خوبی به تصویر کشیده است، درحالی‌که در دنیای قبل از اسلام اصل عدالت به هیچ‌وجه رعایت نمی‌شد» (مطهری، ۱۳۸۶: ۳۴۷). زنادقه‌ی عصر صادقین (ع) که از مخالفین قوانین اسلام به شمار می‌آمدند، سعی و تلاش می‌کردند تا به قوانین اصلاحیه‌ی مربوط به تعدد زوجات و از آن جمله شرط رعایت عدالت میان همسران را مورد خدشه قرار دهند. اینکه به اشکال ابن‌ابی‌الوجاء و پاسخی که امام صادق (ع) به آن ارائه فرموده‌اند، پرداخته می‌شود.

«علی ابن ابراهیم، عن أبيه، عن نوح بن شعیب و محمد بن الحسن قال: سألهُ ابْنُ أَبِي الْوَجَاءِ هشامُ بْنُ الْحَكْمَ فَقَالَ لَهُ: أَلِيَسَ اللَّهُ حَكِيمًا؟ قَالَ: بَلِي وَ هُوَ حَكِيمُ الْحَاكِمِينَ، قَالَ: فَأَخْبَرْنِي عَنْ قَوْلِهِ عَزَّوَجَلَّ: «فَانكحوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِنْ ثَنَىٰ وَ ثَلَاثٍ وَ رِبَاعٍ فَإِنْ خَفْتُمُ الْأَلَّ تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً» (نساء / ۳) أَلِيَسَ هَذَا فَرْضًا؟ قَالَ: بَلِي، قَالَ: فَأَخْبَرْنِي عَنْ قَوْلِهِ عَزَّوَجَلَّ: «وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَ لَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمْيِلُوا كُلَّ الْمَيْلِ» (نساء / ۱۲۹) أَيْ الْحَكِيمُ يَتَكَلَّمُ بِهَذَا فَلَمْ يَكُنْ عَنْهُ جَوَابٌ فَرَحِيلٌ إِلَى الْمَدِينَةِ إِلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ع). فَقَالَ: يَا هشامَ فِي غَيْرِ وَقْتٍ حَجَّ وَ لَا عُمْرَةً؟ قَالَ: نَعَمْ جَعَلْتُ فَدَاكَ لِأَمْرِ أَهْمَنِي إِنَّ ابْنَ أَبِي الْوَجَاءِ سَأَلَنِي عَنْ مَسَأَلَةٍ لَمْ يَكُنْ عَنِّي فِيهَا شَيْءٌ قَالَ: وَ مَا هِيَ؟ قَالَ: فَأَخْبَرْهُ بِالْفَقَهِ فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): أَمَّا قَوْلُهُ عَزَّوَجَلَّ: «فَانكحوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِنْ ثَنَىٰ وَ ثَلَاثٍ وَ رِبَاعٍ فَإِنْ خَفْتُمُ الْأَلَّ تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً»، يَعْنِي فِي النَّفَقَةِ وَ أَمَّا قَوْلُهُ: «وَ لَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَ لَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمْيِلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُّوهَا كَالْمَعْلَقَةِ»، يَعْنِي

فی المودة، قال: فلما قدم عليه هشام بهذا الجواب وأخبره قال: والله ما هذا من عندك» (کلینی، ۱۳۶۷، ج ۵: ۳۶۲).

کلینی در کافی به سند خود از نوح بن شعیب و محمد بن حسن روایت کرده است که گفت: «ابن‌ابی‌الوجاء از هشام بن حکم سؤال‌هایی کرد، از آن جمله گفت: مگر نه این است که خدای تعالیٰ حکیم است؟ هشام گفت: بله، او از هر حکیمی حکیم‌تر است، ابن‌ابی‌الوجاء گفت: اگر چنین است، پس بگو بیینم چگونه از یک طرف فرموده: «پس با زنان پاک ازدواج کنید، دو یا سه یا چهار همسر و اگر می‌ترسید عدالت را (درباره‌ی همسران متعدد) رعایت نکنید، تنها یک همسر بگیرید». مگر گرفتن دو زن و سه زن و چهار زن حکم شرعی او نیست؟ گفت: آری. پرسید: پس چرا در آیه‌ی دیگر فرموده: «شما هرگز نمی‌توانید میان زنان به عدالت رفتار کنید؛ هرچند راغب و حریص به عدل و درستی باشد، تمایل خود را به‌کلی متوجه یک طرف نسازید که دیگری را به صورت زنی که شوهرش را از دست داده، دریاورید». آن کدام حکیم است که این‌گونه سخن بگوید، از یک طرف، گرفتن زنان متعدد را برای کسانی که بتوانند رعایت عدالت را بکنند، تجویز کند و از سوی دیگر، بگوید: اصلاً شما نمی‌توانید عدالت را برقرار سازید؟ هشام نتوانست جواب بدهد، ناگزیر به مدینه کوچ کرد و به حضور حضرت صادق (ع) رسید. حضرت پرسید: چطور در غیر موسّم حج به مدینه آمدۀ‌ای؟ عرضه داشت: بله فدایت شوم. مسأله‌ی مشکلی پیش آمد، ابن‌ابی‌الوجاء سؤالی از من کرد که در جواب آن ماندم. امام (ع) پرسید: آن سؤال چه بود؟ هشام قصه را بازگفت. امام صادق (ع) فرمود: اما آیه‌ی «فأنکحوا ما طاب لكم من النّساء مَثْنَى وَ ثَلَاثَ وَ رَبَاعَ فِإِنْ خَفْتُمْ أَنْ لَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً»، مربوط به نفقه است. می‌فرماید: اگر نمی‌توانید نفقه‌ی چند همسر را به‌طور مساوی بدهید، به یک زن اکتفا کنید و اما آیه‌ی شریفه:

«وَلَنْ تُسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ...»، مربوط به میل درونی و محبت به زنان است که هیچ‌کس نمی‌تواند محبت درونی خود را بین چند همسر به‌طور مساوی تقسیم کند و چنین چیزی در شرع واجب هم نشده است تا با آیه‌ی قبلی منافات داشته باشد. راوی می‌گوید: همین که هشام این جواب را برای ابن‌ابی‌الوجاء آورد، او گفت: به خدا سوگند این پاسخ از خودت نیست.».

نظیر این حدیث از قمی نیز روایت شده که او گفته است: «بعضی از زندیق‌ها از ابی‌جعفر احوال از همین مسأله سؤال کردند و ابو‌جعفر به مدینه سفر کرد و از امام صادق (ع) سؤال نمود و امام (ع) مثل همان جواب بالا به وی داد و ابو‌جعفر برگشته، پاسخ زندیق را داد و آن زندیق نیز گفت: که این پاسخ را از حجاز گرفته، با خود آورده‌ای» (قمی، ۱۴۱۱ ق.، ج ۱: ۱۵۵).

در تفسیر عیاشی نیز از هشام بن سالم از امام صادق (ع) روایت کرده است که در ذیل آیه‌ی «وَلَنْ تُسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ» فرمود: «این عدالتی که می‌فرماید شما نمی‌توانید آن را بین زنان برقرار سازید، عدالت در میل و محبت درونی است» (عیاشی، ۱۴۱۱ ق.، ج ۱: ۲۷۹). نتیجه‌ای که از پاسخ امام صادق (ع) به‌دست می‌آید، این است که آنچه که قرآن در آیه‌ی اول بر آن تأکید دارد، رعایت عدالت در نقه و حقوق ظاهری است. اما آیه‌ی دوم، کاری به بحث تکلیف و حقوق ندارد. در حقیقت، یک بحث روانشناسی همراه با توصیه‌ای اخلاقی است؛ به این بیان، محبت و مهرورزی چیزی نیستند که انسان بتواند در آن عدالت را مراعات نماید، ممکن است انسان یکی را به‌خاطر ادب و کمالاتی که دارد، بیشتر از دیگری دوست داشته باشد، ولکن قرآن توصیه می‌کند این امر روانی سبب نشود تا وظیفه‌ای را که نسبت به مراعات عدالت دارید، فراموش کنید. بنابراین، هیچ تناقضی بین دو آیه وجود ندارد.

۲- طرح ایراد بر آیه‌ی اirth و پاسخ به آن

یکی دیگر از شباهات «ابن‌ابی‌الوجاء» به قرآن مربوط بود، به این آیه‌ی شریفه که می‌فرماید: «... فَلَذَّكَرِ مُثْلُ حَظِّ الْأُنْثَيَّنِ: سَهْمٌ هُرْ بِرَادِرْ بِهَانْدَازِهِيْ دُوْ خَواهِرْ اسْتْ» (نساء / ۱۷۶). وی در اعتراض به این حکم اسلام و قرآن می‌گفت: «ما بال المرأة المسكينة الضعيفة تأخذ سهماً و يأخذ الرجل سهرين؟: چرا زن بیچاره که از مرد ناتوان تر است، باید یک سهم ببرد و مرد که تواناتر است، دو سهم ببرد؟» این خلاف عدالت و انصاف است. امام صادق (ع) در پاسخ فرمودند: این حکم، برای این است که اسلام سربازی را از عهده‌ی زن برداشته و به علاوه، مهر و نفقة را به نفع او بر مرد لازم شمرده و او را در جریان عاقله قرار نداده است، یعنی در بعضی جنایات اشتباہی و قتل خطائی که خویشاوندان جانی باید دیه بپردازند، زن از پرداخت دیه و شرکت با دیگران معاف است. از این‌رو، سهم زن در ارث از مرد کم‌تر شده است. امام صادق (ع) صریحاً وضع خاص ارشیه‌ی زن را معلول مهر و نفقة و معافیت از سربازی و دیه شمرده است. نظیر این پرسش‌ها از سایر ائمه‌ی دین نیز شده است و همه‌ی آنها به همین نحو پاسخ گفته‌اند» (مطهری، ۱۳۸۶: ۲۲۵).

د) پرسش‌های زناقه درباره‌ی صفات خداوند

مرحوم صدوq در کتاب *التوحید* بابی را با عنوان «الرَّدُّ عَلَى التَّنْوِيَّةِ وَ الزَّنَادِقَةِ» آورده و در این باب، پرسش‌های زناقه را پیرامون صفات خداوند که در قرآن آمده، مطرح نموده است و در این قسمت، بخشی از این پرسش‌ها و پاسخ‌هایی را که امام صادق (ع) به آنها داده‌اند، به شرح زیر مطرح می‌شود.

۱- سؤال از سمیع و بصیربودن خدا

یکی از صفات ثبوتیه‌ی خداوند، «سمیع و بصیر» بودن اوست و خداوند در قرآن کریم در جاهای متعددی به این دو صفت تصریح نموده، از جمله فرموده است: «... فاستعد بالله إِنَّهُ
هو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ: پس به خداوند پناه بر که او شنوا و بیناست» (غافر / ۵۶). چگونگی
اتصف خداوند به این دو صفت، برای بسیاری از مردم و از جمله زنادقه‌ی آن عصر مورد
سؤال بوده است، لذا هشام بن حکم گوید: امام صادق (ع) به زندیقی که با استناد به آیه‌ی
فوق از او پرسید «اینکه می‌گویید خداوند شنوا و بیناست، یعنی چه؟». پاسخ فرمودند: «هو
سمیعٌ بصیرٌ: سمعیغٌ بغیر جارحةٍ و بصیرٌ بغیر آلةٍ، بل يسمع بنفسهٍ و يُبصر بنفسهٍ، ليس قوله:
إِنَّهُ سَمِيعٌ يسمع بنفسهٍ و بصيرٌ يُبصِرُ بنفسهٍ إِنَّهُ شَيْءٌ وَ النَّفْسُ شَيْءٌ آخرٌ ولكن اردتُ عبارةً
عَنْ نَفْسِي إِذْ كُنْتُ مسؤولًا وَ افهاماً لَكَ إِذْ كُنْتُ سائلاً، فأقول: إِنَّهُ سَمِيعٌ بِهِ كُلُّهُ لَا أَنَّ الْكُلَّ
مِنْهُ لَهُ بَعْضٌ وَ لَكُنْيَ ارَدْتُ افهاماًكَ وَ التَّعبيرُ عنْ نَفْسِي وَ لَيْسَ مَرْجِعِي فِي ذَلِكَ إِلَّا إِلَى أَنَّهُ
السمیع البصیر العالم الخبیر بلا اختلاف الذات و لا اختلاف المعنی: خداوند شنوا و بیناست؛
شنواست بدون عضو گوش، بیناست بی‌ابزار چشم، بلکه به نفس خود می‌شنود و به نفس
خود می‌بیند. اینکه می‌گوییم: شنواست و به نفس خود می‌شنود و بیناست و به نفس خود
می‌بیند، معنایش این نیست که او چیزی است و نفس چیزی دیگر، بلکه برای فهماندن
مقصودم به تو که از من پرسیده‌ای، این تعبیرها را آورده‌ام. حقیقت این است که او با تمام
ذاتش می‌شنود و معنای تمام این نیست که او را بعضی باشد، بلکه خواستم به تو بفهمانم و
مقصودم را به لفظ آورم و برگشت سخنم، به این است که او شنوا، بینا، دانا و آگاه است،
بی‌آنکه ذات و صفت اختلاف و کثرت پیدا کند» (صدق، ۱۴۱۶ ق.: ۲۴۵؛ کلینی، بی‌تا، ج
۱: ۱۱۰).

توضیح اینکه چون دیدن و شنیدن در انسان به‌وسیله‌ی دستگاه بینایی و شنوایی صورت
می‌گیرد، این سؤال پیش می‌آید که: دیدن و شنیدن در خداوند متعال به چه معناست؟ امام
در پاسخ، به این حقیقت اشاره می‌کنند که: دیدن و شنیدن خداوند از سخن دیدن و شنیدن

بشر نیست تا نیاز به ابزارهای مادی، نظیر چشم و گوش داشته باشد، بلکه توصیف خداوند به این دو صفت، به معنای این است که تمام دیدنی‌ها و شنیدنی‌ها پیش خدا حاضر هستند و خداوند متعال با علم نامتناهی خود از آنها آگاه است، لذا فرمود: «إِنَّهُ سَمِيعٌ وَّبَصِيرٌ، الْعَالَمُ الْخَبِيرُ، بِلَا اخْتِلَافِ الدَّلَائِلِ»؛ یعنی خداوند متعال، عالم و آگاه است، در ذاتش اختلافی نیست؛ یعنی اجزائی ندارد که با بعضی از آنها بشنود و با بعضی بینند. بنابراین، ذات او به اعتبار «سمیع و بصیر» بودن مختلف نمی‌شود.

۲) مفهوم آیه‌ی «الرّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوْى» چیست؟

عموم محققان و کارشناسان علوم قرآنی، از آیه‌ی فوق به عنوان آیه‌ی متشابه از نوع «تشابه عرضی» یاد می‌کنند. این نوع از تشابه در مقابل تشابه اصلی است (یعنی کوتاهی لفظ و بلندی معنا موجب نارسانی در افاده‌ی بلندی معنا شده و احياناً شیوه‌انگیز می‌شود) و بدین معناست که این دسته از آیات در آغاز اسلام متشابه نیست و مسلمانان با سلامت طبع، معنا و مراد آن را به خوبی درک می‌کنند و هیچ‌گونه شباهی ایجاد نمی‌کرد، اما پس از بوجود آمدن مباحث جدلی و رایج شدن برخی مطالب فلسفی که جسته و گریخته به گونه‌ی نارس از بلاد غیر اسلامی وارد سرزمین‌های اسلامی شد، بر چهره‌ی بسیاری از آیات هاله‌ای از غبار ابهام نمودار گشت؛ آیاتی که تا دیروز از محکمات بود، امروز در زمرة‌ی متشابهات درآمده است، به عبارت دیگر، تشابه عرضی بر اثر برخورد و تضارب آراء و عقاید و پیدایش مذاهب و گرایش‌های مختلف که در زمان‌های متاخر از عصر نزول در جامعه‌ی اسلامی رخ داد، به وجود آمد و هر فرقه و گروهی با تفسیرهای خودخواهانه‌ی این‌گونه آیات را متشابه ساختند (معرفت، ۱۳۸۶: ۲۴۱ و ۲۵۵).

از این‌رو، زندیق در ادامه‌ی گفتگوی خود با امام صادق (ع) با استناد به معنای ظاهری آیه، از حضرت می‌خواهد که تفسیر صحیح آیه مذبور را برای او بیان کند، زیرا وی از امام (ع) شنیده بود که آن حضرت فرمودند: «خداوند محتاج کسی و چیزی نیست»،

در حالی که ظاهر آیه، گویای آن است که خداوند بر عرش تکیه دارد و محتاج به آن است و امام صادق (ع) در پاسخ به زندیق آیه را اینگونه تفسیر می‌کند: «بِذلِكَ وَصْفٌ نَفْسِهِ وَكَذَلِكَ هُوَ مُسْتَوْلٌ عَلَى الْعَرْشِ بِأَنَّ مِنْ خَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ الْعَرْشَ حَامِلًا لَهُ وَلَا أَنْ يَكُونَ الْعَرْشَ حَاوِيًّا لَهُ وَلَا أَنَّ الْعَرْشَ مُحْتَاجٌ لَهُ، وَلَكِنَّا نَقُولُ: هُوَ حَامِلُ الْعَرْشِ وَمُمْسِكُ الْعَرْشِ، وَنَقُولُ مِنْ ذَلِكَ مَا قَالَ: «وَسَعَ كُرْسِيُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (بقره / ۲۵۵) فَتَبَيَّنَتْ مِنَ الْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ مَا ثَبَّتَهُ وَنَفَيْنَا أَنْ يَكُونَ الْعَرْشُ وَالْكَرْسِيُّ حَاوِيًّا لَهُ أَوْ يَكُونَ عَزَّوْجَلًّا مُحْتَاجًا إِلَى مَكَانٍ أَوْ إِلَى شَيْءٍ مَمَّا خَلَقَ، بَلْ خَلْقُهُ مُحْتَاجُونَ إِلَيْهِ» (صدوق، ۱۴۱۶ ق.: ۲۴۸؛ مجلسی، ۱۴۰۳ ق.: ج ۱۰: ۱۹۸).

خداوند با این جمله خودش را وصف کرده و وی غالب و مستولی بر عرش است. از خلق خود جداست، بدون اینکه عرش حامل وی باشد یا اینکه عرش او را دربرگرفته باشد و یا اینکه عرش جایگاه وی باشد، بلکه ما می‌گوییم خداوند حامل و نگهدارنده‌ی عرش است و ما نیز آنچه خدا فرموده می‌گوییم: «وَسَعَ كُرْسِيُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»؛ تخت (حکومت) او آسمان‌ها و زمین را دربرگرفته است؛ از عرش و کرسی آنچه خود خدا ثابت کرده، ما ثابت می‌کنیم و ما نفی می‌کنیم این را که عرش و کرسی بر خدا احاطه داشته باشد و اینکه خداوند محتاج به مکان یا چیزی از مخلوقات خود باشد، بلکه همه‌ی بندگانش محتاج خدا هستند.

۳- چرا بهنگام دعا دست‌ها را بالا می‌بریم؟

در ادامه روایتی که از هشام بن حکم نقل شد، چنین آمده است که زندیق از امام صادق (ع) پرسید: «فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ أَنْ تَرْفَعُوا أَيْدِيكُمْ إِلَى السَّمَاءِ وَبَيْنَ أَنْ تَخْفَضُوهَا نَحْوَ الْأَرْضِ؟»؛ (اگر خداوند بر همه‌جا احاطه دارد) پس فرق اینکه در دعا دست‌هایتان را بهسوی آسمان بلند کنید یا بهسوی پایین بگیرید، چیست؟». امام (ع) در جواب می‌فرمایند: «ذلک فی

علمه و احاطته و قدرته سوا، ولکنه عزوجل امر أولیائه و عباده برفع أیديهم إلى السماء نحو العرش لأنّه جعله معدن الرّزق، فثبتنا ما ثبته القرآن والأخبار عن الرّسول (ص) حين قال: إرفعوا أيديكم إلى الله عزوجل، وهذا يجمع عليه فرق الأمة كلّها» (صدق، ۱۴۱۶ ق.: ۲۴۸). در علم خدا و احاطه و قدرت خدا فرقی بین بالا و پایین نیست، لکن خداوند متعال به بندگان خود و اولیای او امر فرموده که دستهای خود را به طرف آسمان، سوی عرش الهی بگیرند، چون خداوند آسمان را معدن رزق و روزی قرار داده است و آنچه قرآن و اخبار پیامبر (ص) فرموده، ما همان را اثبات می‌کنیم که فرموده: دستهای خود را به سوی خدا بلند کنید و همه‌ی فرقه‌های امت بر این سخن اتفاق دارند.

۴- شبهه در سجده

از جمله سؤالات زندیق از امام صادق (ع) این بود که: «آیا سجده بر غیر خدا جائز است؟». امام فرمود: «نه». زندیق پرسید: «پس چگونه خداوند ملائکه را امر کرد تا بر آدم سجده کنند؟». امام (ع) فرمود: آن کس که به امر خدا سجده کند، در حقیقت خدا را سجده کرده است. سجده‌ی ملائکه هم در حقیقت سجده بر خدا بود، چون به امر و فرمان خدا بود» (مجلسی، ۱۴۰۳ ق.، ج ۱۰: ۱۶۸).

امام هشتم، حضرت رضا (ع) نیز از پیامبر اسلام (ص) نقل می‌فرمایند: «سجده‌ی فرشتگان بر آدم، طاعت و بندگی خدا و احترام و اکرام بر آدم بود، چون ما در صلب او بودیم» (مفید، ۱۴۱۰ ق.: ۹۰؛ مجلسی، ج ۱۱: ۱۴۰؛ صدق، ۱۴۰۴ ق.، ج ۲: ۱۳۷).

نتیجه‌گیری

از مجموع مباحث در این مقاله دو نکته‌ی اساسی را می‌توان دریافت: نخست آنکه آزادی بحث و انتقاد در مسائل مذهبی یکی از ویژگی‌های فرهنگ اصیل اسلامی است، همچنانکه در تاریخ زندگی رهبران تشییع به ویژه امام صادق (ع) مشاهده شد

و موارد فراوان دیگری نیز یافت می‌شود که مخالفین اسلام با آنها به‌منظاره و بحث و گفتگو می‌نشستند و انتقادهایی که به اصول اسلام و قرآن یا فروع آن داشتند، با کمال آزادی و صراحةً بیان می‌کردند، بدون اینکه مورد کوچک‌ترین اهانت واقع شوند، ایرادهای آنها مورد نقد و بررسی قرار می‌گرفت، لکن در پاسخ‌ها استعداد و فهم مخاطب نیز منظور می‌شد، کما اینکه در پاسخی امام (ع) خود تصریح فرمودند که تعبیرات گرچه دقیق نیست، لکن برای تقریب ذهن مخاطب از آنها استفاده شده است.

دوم اینکه قرآن، دریای بیکرانی است که هرکس هر مقدار بخواهد می‌تواند از معارف آن بهره‌مند شود و این دریای معرفت از هر نوع تناقض‌گویی و شباهی مبرآست و اگر دست انسان به غواصان معرفت آن (و به تعبیر خود قرآن، راسخین در علم) برسد که مصدق بارز آن در عصر مورد بحث، امام صادق (ع) بودند، در این صورت، از معارف بلند آن بهره‌مند خواهد گردید.

پی‌نوشت‌ها

۱- البته باید به این نکته توجه کرد که ذکر صفات یادشده برای زنادقه بدین معنا نیست که هر کسی ملقب به «زنديق» شد، حتماً دارای آن صفات بوده است، بلکه صفات یادشده، بیان اوصاف اغلب افرادی است که رهبری فکری این جریان را بر عهده داشته‌اند.

۲- در پاسخ به این پرسش که چرا زنادقه چنین هدفی را دنبال می‌کردند (ر.ک: زنادقه در عصر صادقین، احسن الحديث، ۱۳۸۸).

۳- ر. ک: تفسیر روح المعانی، ج ۲۶: ۵۰۱.

۴- ر. ک: مجمع‌البيان، ج ۹: ۱۰۲.

۵- همان.

منابع و مأخذ

قرآن کریم.

احمد، امین. (بی‌تا). *صحیح‌الاسلام*. الطبعة العاشرة. بیروت: دارالكتاب العربي.

اصفهانی، ابوالفرج. (بی‌تا). *الأغانی*. الطبعة الثانية. بیروت: دارالفکر.

البدوى، عبدالرحمن. (۱۳۸۹). *دفاع از قرآن در برابر آرای خاورشناسان*. تحقيق سیدحسن

سیدی. چاپ چهارم. مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی.

———. (بی‌تا). *من تاریخ الإلحاد فی الإسلام*. مصر: سینا للنشر.

بیات، محمدحسین. (۱۳۸۹). «بررسی نقد سخنان شبھه‌سازان در حقانیت قرآن». *مجله‌ی سراج*

منیر. شماره‌ی ۱. ۳۷-۷۰.

التعالبی. (۱۹۶۵ م). *ثمار القلوب*. الطبعة الأولى. قاهره: دارالمعارف.

جاحظ. (بی‌تا). *كتاب الحيوان*. بیروت: دارالجیل.

ذهبی. (بی‌تا). *سیر اعلام النبلاء*. بیروت: مؤسسه الرسالة.

السید مرتضی. (۱۴۰۳ ق). *الإمامی*. قم: مکتبة آیة الله العظمی المرعشی نجفی.

الشهرستانی. (۱۴۰۴ ق). *الملل والنحل*. بیروت: دارالمعرفة.

الشيخ الصدوq. (۱۴۱۶ ق). *توحید*. قم: جامعه‌ی مدرسین.

———. (۱۴۰۴ ق). *عيون اخبار الرضا*. الطبعة الأولى. بیروت: مؤسسة الأعلمى

للمطبوعات.

الشيخ مفید. (۱۴۱۰ ق). *الاعتقادات*. قم: جامعه‌ی مدرسین.

طباطبائی، محمدحسین. (۱۳۸۲). *تفسیر المیزان*. ترجمه‌ی سید محمدباقر موسوی همدانی. قم:

جامعه‌ی مدرسین.

طبرسی. (۱۳۸۶ ق. – ۱۹۶۶ م). *الإحتجاج*. تحقيق سید محمدباقر خراسانی. نجف اشرف:

دارالتعمان.

- العسگری، السید مرتضی. (١٤١٨ ق.). *معالم المارستین*. بیروت: مؤسسه العمان.
- عیاشی، محمد بن مسعود. (١٤١١ ق.). *تفسیر العیاشی*. بیروت: مؤسسه أعلمی.
- غفارزاده، علی و حسین عزیزی. (١٣٨٦). *اندیشه‌ی اسلامی ۲*. چاپ یازدهم. قم: نشر معارف.
- الکلینی. (بی‌تا). *اصول کافی*. ترجمه‌ی سید جواد مصطفوی. بی‌جا: نشر فرهنگ اهل بیت (ع).
- . (١٣٦٧). *فروع کافی*. دارالکتب الإسلامية. الطبعة الثالثة.
- قمری، علی بن ابراهیم. (١٤١١ ق.). *تفسیر القمری*. بیروت: دارالسرور.
- المجلسی، محمدباقر. (١٤٠٣ ق.). *بحار الأنوار*. الطبعة الثانية. بیروت: مؤسسه الوفاء.
- مسعودی. (١٤٠٩). *مروج الذهب*. الطبعة الثانية. قم: دارالهجرة.
- مطهری، مرتضی. (١٣٧٣). *سیری در ائمه‌ی اطهار*. ج ۱۰. صدرا.
- . (١٣٨٦). *نظام حقوق زن در اسلام*. صدرا.
- معرفت، محمدهادی. (١٣٨٦). *علوم قرآن*. چاپ هشتم. قم: مؤسسه‌ی فرهنگی تمهد.
- المیدانی النیسابوری، ابوالفضل احمد بن محمد. (بی‌تا). *مجمع الامثال*. بیروت: دارالعرفة.